



INSTITUTO SUPERIOR DE CIÊNCIAS EDUCATIVAS

Departamento de Educação

A promoção da leitura com crianças dos 24 aos 36 meses

Ana Isabel Pereira Pinto

Relatório final para obtenção do grau de mestre em educação pré-escolar

Orientadora:

Professora Doutora Rita Brito, Instituto Superior de Ciências Educativas

Co-Orientadora:

Mestre Joana Fernandes, Instituto Superior de Ciências Educativas

Odivelas, setembro de 2014



INSTITUTO SUPERIOR DE CIÊNCIAS EDUCATIVAS

Departamento de Educação

A promoção da leitura com crianças dos 24 aos 36 meses

Ana Isabel Pereira Pinto

Relatório final para obtenção do grau de mestre em educação pré-escolar

Orientadora:

Professora Doutora Rita Brito, Instituto Superior de Ciências Educativas

Co-Orientadora:

Mestre Joana Fernandes, Instituto Superior de Ciências Educativas

Odivelas, setembro de 2014

Resumo

O projeto que apresentamos de seguida pretende contribuir para o desenvolvimento da linguagem oral de crianças dos 24 aos 36 meses, através do contacto com os livros.

A problemática surgiu em contexto de sala, pois ao observar o grupo constatamos que as crianças rasgavam os livros e ainda não sabiam manusear nem tratar dos mesmos, como também demonstravam um desinteresse pelos livros. A partir desta problemática desenvolvemos um projeto para fomentar o contacto das crianças com os livros, promover o gosto pelas histórias e desenvolver a linguagem oral.

A metodologia que utilizamos enquadra-se num paradigma interpretativo, numa abordagem qualitativa. Utilizamos como técnicas de recolha de dados a observação participante, registos fotográficos, diário de bordo e a entrevista.

Através da implementação do projeto e dos resultados obtidos verificou-se que as crianças melhoraram não só o seu interesse pelos livros e pelas histórias, como desenvolveram a linguagem oral. Com a nossa intervenção, criámos as condições necessárias ao desenvolvimento de hábitos positivos de leitura.

Palavras-Chave: Leitura; Literatura Infantil; Creche.

Abstract

The project we present wants to contribute to the development of children's oral language with ages from 24 months to 36 months, through contact with books.

The problem arose after watching the group because children ripped the books and still didn't know how to treat and handle with them, they also showed total indifference for the books. So we decided to develop a project to promote children's contact with books, increase their preference for stories and also develop their oral language.

The methodology we used follows an interpretive paradigm in a qualitative approach.

We used several techniques such as participant observation, photographic records, logbook and interviews.

Through the accomplishment of the project and the results obtained we found that children improved not only their interest for books and stories but also developed their oral language. We believe that with our intervention we created conditions required to the progress of positive reading habits.

Keywords: reading; children's literature; day care center.

Índice

Resumo	ii
Abstract.....	iii
Índice de Quadros	vi
Índice de Figuras	vi
Índice de Anexos	vii
Índice de Apêndices.....	vii
1. Introdução.....	1
2. Caracterização do Contexto institucional	3
2.1. Caracterização da instituição	3
2.2. Caracterização do grupo de crianças.....	7
2.3. Caracterização da organização do ambiente	10
2.3.1. Organização Espacial.	11
2.3.2. Organização Temporal.	15
2.3.3. Organização Social.....	18
3. Enquadramento da área temática	24
3.1. Desenvolvimento da Linguagem	24
3.2. A importância da leitura no desenvolvimento da criança.....	28
3.3. Ler livros e contar histórias na Educação Infantil	31
3.4. O Envolvimento Parental nas Práticas de Literacia.....	34
4. Descrição e avaliação do plano de ação	36
4.1. Apresentação e justificação do plano de ação.....	36
4.1.1 Esquema das atividades realizadas.....	37
4.1.2 Recursos.	38
4.1.3 Metodologia.	38
4.1.4. Técnicas de recolha de dados.	39
4.1.5 Cronograma.	41

4.1.6. Participantes do estudo.....	43
4.1.7 Questões de ética.....	43
4.2. Implementação do plano de ação	44
4.3. Avaliação do plano de ação.	65
5. Reflexões Finais	68
5.1. Implicações do plano de ação para a prática profissional futura	68
5.2. Potencialidade e limites do estágio na promoção do desenvolvimento profissional do formando.....	69
6. Referências Bibliográficas	70
Anexos.....	73
Apêndices	80

Índice de Quadros

Quadro 1- Dia- tipo da Sala dos 2 anos	16
Quadro 2 - Cronograma do plano de ação	42

Índice de Figuras

Figura 1- Género das crianças	7
Figura 2 - Nacionalidade das crianças	7
Figura 3- Constituição do agregado familiar das crianças	8
Figura 4 - Profissões dos pais	9
Figura 5 - Planta da sala	11
Figura 6 - ECERS-R, Espaço e mobiliário	13
Figura 7 - ECERS-R, Rotinas e Cuidados Pessoais	17
Figura 8 - ECERS-R, Linguagem – Raciocínio	19
Figura 9 - ECERS-R, Atividades.....	20
Figura 10 - ECERS-R, Interação	21
Figura 11 - ECERS-R, Estrutura do Programa.....	23
Figura 12 - Esquema do plano de ação.....	37
Figura 13 - "Espaço de Leitura"	46
Figura 14 - Mapa de registo dos livros de casa	48
Figura 15 - Exploração do livro "Toca Bebê"	49
Figura 16 - Exploração do livro " Rei Leão"	50
Figura 17 - Exploração do livro "Pequeno Azul e Pequeno Amarelo"	50
Figura 18 - Ilustração do livro "Quando a mãe grita..."	51
Figura 19 - Montagem do Pinguim	52
Figura 20 - Placard da sala	54
Figura 21 - Pintura do caracol	55
Figura 22 - Colagem dos feijões.....	56
Figura 23 - Processo de Metamorfose	58
Figura 24 - Processo de Metamorfose	59
Figura 25 - Processo de Metamorfose	59

Figura 26 - Ficha da "Lagartinha"	59
Figura 27 - Pintura da ficha da "Lagartinha"	59
Figura 28 - Jogo da Lagarta	60
Figura 29 - Pintura da borboleta	61
Figura 30 - Técnica "Borrão Simétrico"	61
Figura 31 - Borboletas	62
Figura 32 - Ilustração do livro	64
Figura 33 - Ilustração do livro	63

Índice de Anexos

Anexo A - Escala de Avaliação do Ambiente em Educação de Infância (ECERS-R).....	74
--	----

Índice de Apêndices

Apêndice A - Exemplar da Autorização entregue aos Encarregados de Educação.....	81
Apêndice B - Planificações das Atividades	82
Apêndice C - Pedido de Colaboração aos Encarregados de Educação	90
Apêndice D - Reconto da história "Quando a Mãe Grita..."	91
Apêndice E - Álbum dos Animais " A Nossa Bicharada"	95
Apêndice F - Entrevista à Educadora Cooperante	98

1. Introdução

O presente Relatório surgiu no âmbito da Unidade Curricular Prática de Ensino Supervisionada I e II, referente ao Mestrado em Educação Pré-Escolar, lecionada no Instituto Superior de Ciências Educativas para a obtenção do grau de Mestre em Educação Pré-Escolar.

Este trabalho foi desenvolvido com crianças com idades compreendidas entre os 24 e os 36 meses de idade, no domínio da linguagem oral e abordagem à escrita, interligado com as outras áreas de conteúdo presentes nas Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar (1997), pois “as diferentes áreas de conteúdo deverão ser consideradas como referências a ter em conta no planeamento e avaliação de experiências e oportunidades educativas e não como compartimentos estanques a serem abordados separadamente” (p.48).

O livro e a leitura são bens essenciais. A infância, em geral, e as crianças na faixa etária dos 4 aos 36 meses (idade de frequência do espaço creche), em particular, encontram-se num estágio promissor. Neste período, as evoluções são visíveis de dia para dia; aprender é um prazer constante; as crianças aparentam estar ávidas de atingir autonomia. Em contexto de creche, a construção de um futuro leitor deve partir dos conhecimentos sobre a evolução ocorrida neste estágio etário, da realidade de uma creche, de um trabalho programado e continuado de promoção de leitura.

Ao observar o grupo verificamos que as crianças demonstravam desinteresse pelos livros, chegando mesmo a estragá-los. Em conversa com a educadora cooperante achámos pertinente proporcionar aprendizagens significativas através do contacto com os livros, pois é muito importante ouvir histórias e ter contacto com o livro desde cedo.

Com a implementação deste projeto, espera-se alcançar os seguintes objetivos: fomentar o contacto das crianças com os livros, promover o gosto pelas histórias e desenvolver a linguagem oral.

Este estudo baseia-se na metodologia qualitativa, nomeadamente na investigação sobre a própria prática, sendo que as observações, o diário de bordo, os registos fotográficos e a entrevista constituíram-se como as fontes de recolha de dados.

Este presente relatório encontra-se estruturado em seis pontos. A introdução é o primeiro ponto onde contextualizamos a apresentação do projeto, designadamente a problemática, os objetivos e o plano geral. O ponto dois diz respeito à caracterização do contexto institucional, onde será caracterizado o contexto onde se desenvolveu o estágio, o grupo e a o espaço sala. Para facilitar a caracterização destes aspetos foi utilizada a Escala de Avaliação do Ambiente em Educação de Infância (ECERS-R). No ponto três temos o enquadramento teórico, onde aprofundamos conhecimentos sobre os temas a abordar. Seguidamente, no ponto quatro descrevemos e avaliamos o plano de ação realizado. No ponto cinco, teremos as reflexões finais sobre o plano referido anteriormente, através de uma reflexão das implicações do plano de ação para a nossa prática profissional futura e das potencialidades e limites do nosso estágio na promoção do desenvolvimento profissional. Por fim, no ponto seis, apresentamos as referências bibliográficas que foram utilizadas na realização deste relatório.

2. Caracterização do Contexto institucional

2.1. Caracterização da instituição

A instituição situa-se na zona histórica de Odivelas, concelho Odivelas, no distrito Lisboa, é uma Instituição Particular com fins lucrativos que tem como valências creche e jardim-de-infância.

A instituição foi fundada em 1981 na sequência da necessidade de alargar a intervenção dedicada ao 1º ciclo do ensino básico. Desta forma a instituição veio colmatar as carências sentidas na área de creche e jardim-de-infância, existentes na época.

Edificado numa zona comercial e relativamente desenvolvida, com uma rede de transportes públicos diversificada e vários espaços comerciais, tais como hipermercados, várias escolas de 1º ciclo com II, 2º/3º ciclo, bem como escolas do ensino secundário, bombeiros, esquadra da PSP, a Quinta da Memória onde está inserida a Câmara Municipal e Paços do Concelho, a Casa da Juventude e Centro de Exposições e o Jardim da Música. Também se encontra perto do centro da cidade e da estação do metro.

Desenvolve atividades vocacionadas para o apoio a crianças na localidade e zonas limítrofes. A sua sede é própria e é distribuída por um piso de rés-do-chão e outro no 1º andar. No 1º andar dispõe de um espaço exterior, designado de recreio, este espaço ao ar livre é vedado com muros altos, árvores, o chão é forrado com pavimento de caucho e ainda tem uma cobertura.

Na valência de creche existem 3 salas e na valência de jardim-de-infância 2 salas, sendo que o número total de crianças que frequentam a instituição é de 70 crianças. A creche acolhe crianças com idades compreendidas entre os 4 meses e 36 meses, enquanto o jardim-de-infância acolhe crianças com idades compreendidas entre os 3 e os 5 anos.

A instituição é constituída na totalidade por:

1. Berçário designado de Toca dos Ursinhos;
2. Sala dos 12 meses aos 24 meses designada de Ursinhos;
3. Sala dos 24 meses aos 36 meses designada de Pinguins;

4. Sala dos 3 e 4 anos designada de Sapinhos;
5. Sala dos 4 e 5 anos designada de Abelhinhas.

A equipa é constituída por colaboradores docentes e não docentes. No que respeita ao pessoal docente existe uma educadora de infância coordenadora com função pedagógica na valência de creche, uma educadora de infância coordenadora com função pedagógica na valência de jardim-de-infância e duas educadoras de infância. Quanto ao pessoal não docente existem quatro auxiliares de ação educativa na valência de creche, duas auxiliares de ação educativa na valência de jardim-de-infância, uma cozinheira, uma auxiliar de serviços gerais e um administrativo.

A creche é uma das primeiras experiências da criança num sistema organizativo, exterior ao seu círculo familiar, onde irá ser integrada e no qual se pretende que venha a desenvolver determinadas competências e capacidades. Considera-se que seja uma resposta social e educativa, desenvolvida em estabelecimentos, que se destina a acolher crianças de idades compreendidas entre os 0 e os 3 anos, durante o período diário correspondente ao trabalho dos pais. De acordo com a portaria nº 262 de 31 de Agosto, no artigo 5, esta resposta social presta um conjunto de atividades e serviços designadamente:

- i. Cuidados adequados à satisfação das necessidades das crianças;
- ii. Nutrição e alimentação adequada, qualitativa e quantitativa à idade da criança, sem prejuízo de dietas especiais em caso de prescrição médica;
- iii. Cuidados de higiene pessoal;
- iv. Atendimento individualizado, de acordo com as capacidades e competências das crianças;
- v. Atividades pedagógicas, lúdicas e de motricidade, em função da idade e necessidades específicas das crianças;
- vi. Disponibilização de informação, à família, sobre o funcionamento da creche e desenvolvimento da criança. Todo o trabalho desenvolvido na creche tem como grande objetivo promover o desenvolvimento integral da criança ao nível socio-

afetivo, cognitivo e psicomotor, valorizando acima de tudo as relações ricas e estimulantes entre as crianças com os adultos.

De acordo com o Diário da República, 1ª série Nº 167 31 de agosto de 2011, portaria nº 262/2011, os objetivos de creche são:

1. Facilitar a conciliação da vida familiar e profissional do agregado familiar;
2. Colaborar com a família numa partilha de cuidados e responsabilidades em todo o processo evolutivo da criança;
3. Assegurar um atendimento individual e personalizado em função das necessidades específicas de cada criança;
4. Prevenir e despistar precocemente qualquer inadaptação, deficiência ou situação de risco, assegurando o encaminhamento mais adequado;
5. Proporcionar condições para o desenvolvimento integral da criança num ambiente de segurança física e afetiva;
6. Promover a articulação com outros serviços existentes na comunidade. Estes objetivos são atingidos de acordo com as diferentes áreas de desenvolvimento;
7. Desenvolvimento da motricidade fina e grossa;
8. Desenvolvimento cognitivo (principalmente relacionadas com o desenvolvimento da linguagem oral e escrita o pensamento lógico matemático);
9. Desenvolvimento pessoal e social;
10. Pensamento criativo através da expressão do movimento, da música, da arte, das atividades viso-espaciais.

É necessário que a criança encontre nesse segundo meio condições à satisfação das suas necessidades afetivas e intelectuais. Ela é o centro de toda a atividade e é a partir das suas características individuais e do seu enquadramento no grupo que a equipa da sala organiza e projeta o seu trabalho. O equilíbrio permanente entre o que a criança necessita, o que a educadora sabe que é necessário, bem como o diálogo com a família, serão sempre uma

prioridade de atuação. A tutela das creches no nosso país é da responsabilidade da Segurança Social, estando a seu cargo o acompanhamento nos diferentes âmbitos: institucional, pedagógico e financeiro e respetiva fiscalização.

No âmbito institucional, e tendo em vista a formação pessoal e profissional, pretende-se orientar as pessoas que intervêm na relação com os utentes (crianças e seus familiares) para que no desempenho das suas funções tenham presente o seguinte papel pedagógico:

- Ouvir, partilhar e recolher indicações que facilitem a integração dos utentes na instituição;
- Partilhar entre si e com a família o conhecimento das capacidades, aquisições e comportamento da criança isoladamente e em grupo;
- Valorizar as realizações e as atitudes dos beneficiários, enaltecendo positivamente os seus sucessos;
- Ajudá-los a desmistificar os medos, investindo num apoio que conduza à autonomia, ao aumento do auto estima e a uma aprendizagem benéfica ao seu desenvolvimento;
- Aproveitar as aptidões dos beneficiários para atos de interajuda que conduzam a uma convivência saudável.

Nas ações com a família são tidas em conta as vertentes informativas e formativas e realizam-se para os efeitos encontros formais de grupo e individuais. É pedida uma participação ativa da família na vida da criança, aproveitando esta relação para a ajudar mais facilmente a atingir metas consideradas importantes na conquista da autonomia, conduta social e crescimento cognitivo e socio afetivo.

2.2. Caracterização do grupo de crianças

Os dados que se seguem foram cedidos pela educadora cooperante e estão presentes no Projeto Pedagógico da Sala.

Através do acesso ao projeto pedagógico de sala obtive diferentes informações, nomeadamente sobre a nacionalidade das crianças, a frequência de jardim-de-infância, a constituição do agregado familiar, os setores de atividade e profissões dos pais.

O grupo é constituído por treze crianças, com idades compreendidas entre os dezoito e os trinta e seis meses, sendo que sete são do sexo feminino e seis do sexo masculino, como apresenta a figura 1.

Quanto à nacionalidade das crianças, à exceção de duas crianças, cuja nacionalidade é russa e brasileira, as restantes são de nacionalidade portuguesa (Figura 2).

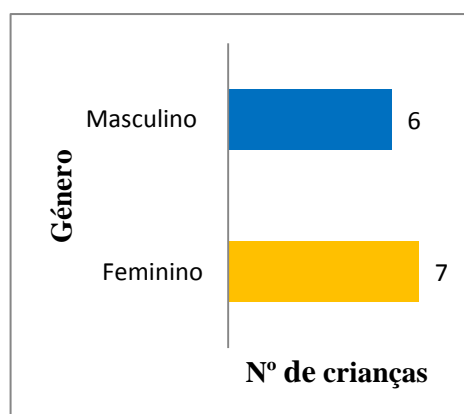


Figura 1- Género das crianças

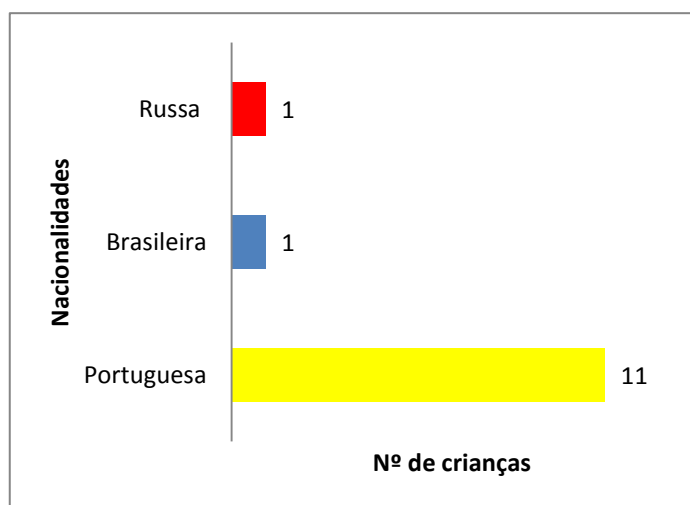


Figura 2 - Nacionalidade das crianças

Quase todas as crianças do grupo já se conheciam por frequentarem a mesma sala no ano letivo anterior, o que veio facilitar a ação pedagógica, uma vez que existe um conhecimento/relacionamento entre os elementos do grupo, apenas três crianças entraram este ano para a instituição.

Em relação à composição do agregado familiar, apresentado na figura 3, existem dez famílias nucleares, e três alargadas (composta por pai(s) e avós). Verifica-se que a maioria das famílias das crianças que frequentam esta sala são famílias nucleares.

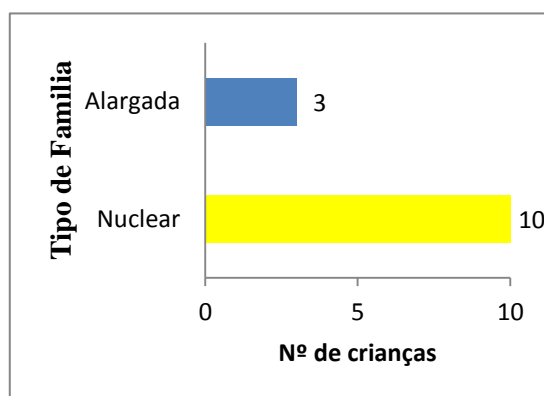


Figura 3- Constituição do agregado familiar das crianças

No que concerne a irmãos na família, sete das crianças têm irmãos com idades compreendidas entre os três e os vinte e um anos. Das sete crianças, cinco têm um irmão (3, 7, 8, 9 e 21anos) e apenas duas têm uma irmã (3 e 9 anos).

Tendo em conta os dados fornecidos pela educadora cooperante, verifica-se que os pais das crianças têm idades compreendidas entre os vinte e cinco e quarenta e três anos. Quanto às habilitações literárias, apenas sete pais possuem escolaridade igual ou inferior ao ensino secundário (12º ano), as restantes têm curso superior. Relativamente à profissão, estas são de ordem variada, como podemos observar através da figura 4. Apenas realçar que a maior parte dos pais têm profissões qualificadas.

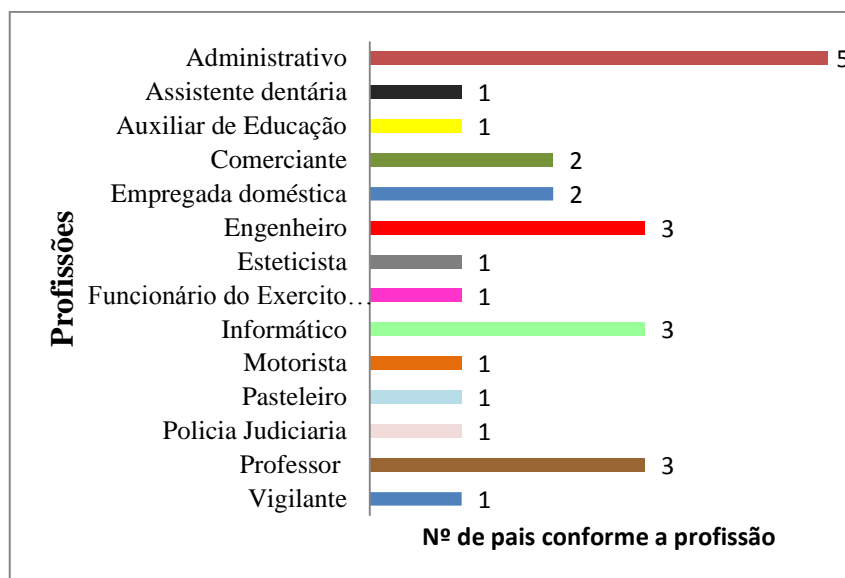


Figura 4 - Profissões dos pais

Relativamente à dinâmica do grupo, podemos afirmar que é um grupo sereno, unido, afetuoso e predisposto a receber novos desafios.

O grupo apresenta características inerentes à faixa etária, é um grupo composto por crianças pequenas por isso estão sempre dependentes do contacto humano, de se lhes falar, da atenção que se lhes dá e da ternura com que recebem. É fundamental conhecer as características próprias das crianças nestas faixas etárias para que assim possamos ir ao encontro das suas necessidades.

Existe uma auscultação das necessidades das crianças ao nível das diferentes áreas de desenvolvimento, nomeadamente na formação pessoal e social onde está englobada a autonomia e a socialização e nas expressões, onde se refere a expressão musical, a plástica, motora e oral.

No que respeita às inter-relações entre os elementos do grupo devo referir o respeito denotado, existe uma preocupação de saudação e despedida dos amigos, sendo evidente o apreço pelos companheiros de sala, assim como pelos adultos responsáveis.

Perfeitamente de acordo com as idades em questão, o grupo de crianças revela necessidade de segurança extrema, por parte do adulto, exige a sua colaboração e presença constantes e solicita afetividades (crianças-crianças, crianças-adultos responsáveis pela sala e crianças-outros adultos afetos à instituição).

O facto de o grupo ser heterogéneo, determina uma dinâmica muito própria. Se por um lado, o grupo de crianças um pouco mais novas é fortemente motivado e estimulado, uma vez que toma como exemplo ou até como modelo o grupo de crianças um pouco mais velhas, os últimos exploram processos complexos que lhes permitam colaborar, explicar, ajudar, exemplificar e, sobretudo, exercitar o cuidado perante os elementos mais sensíveis.

Nesta fase as diferenças de meses entre as crianças fazem com que se encontrem em fases muito distintas do seu desenvolvimento, sendo necessário ter em conta este aspeto na planificação das atividades e rotinas diárias, de forma a respeitar o desenvolvimento de cada um.

2.3. Caracterização da organização do ambiente

Segundo as Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar (1997), “A reflexão permanente sobre a funcionalidade e adequação do espaço e potencialidades educativas dos materiais permite que a sua organização seja modificada de acordo com as necessidades e evolução do grupo” (p.38).

Um bom ambiente educativo tem de ser facilitador para o desenvolvimento intelectual da criança. Segundo Pol e Morales (1982, citado por Zabalza, 1998),

O espaço jamais é neutro. A sua estruturação, os elementos que o formam, comunicam ao indivíduo uma mensagem que pode ser coerente ou contraditória como o que o educador (a) quer fazer chegar à criança. O educador (a) não pode conformar-se como o meio tal como lhe é oferecido, deve ler-se com ele, deve incidir, transformar, personalizar o espaço onde desenvolve-se a sua tarefa, torna-lo seu, projetar-se, fazendo deste espaço um lugar onde a criança encontre o ambiente necessário para desenvolver-se (p.5).

A análise da organização do ambiente educativo foi concretizada através da observação, do diálogo com a educadora cooperante e dos dados recolhidos através do preenchimento da Escala ECERS-R¹ (Anexo A).

A ECERS-R é um instrumento destinado a avaliar a qualidade de programas pré-escolares com crianças dos 2 anos e meio aos 5 anos. Surgiu em 1998 e constitui uma revisão da Early Childhood Environment Rating Scale (ECERS), sendo que a primeira versão da

¹ Escala de Avaliação do Ambiente em Educação de Infância

escala surgiu em 1980. Os motivos que levaram à revisão do instrumento inicial foram diversos, como o aumento constatado do número de crianças com incapacidades incluídas em contextos educativos regulares, bem como uma maior sensibilidade à diversidade cultural. A revisão da escala foi feita pelos mesmos autores (Harms, Clifford & Cryer, 2008).

A ECERS-R pode ser utilizada por diretores de programas com o objetivo de supervisão e melhoria, por pessoal com funções educativas para autoavaliação, por órgãos de decisão com o objetivo de monitorização, podendo também ser utilizada na formação de educadores de infância.

Esta escala é constituída por 43 itens organizados em 7 subescalas: espaço e mobiliário, rotina e cuidados pessoais, linguagem e raciocínio, atividades, interação, estrutura do programa, pais e pessoal. Os itens são cotados numa escala de 7 pontos, com descritores para 1 (inadequado), 3 (mínimo), 5 (bom) e 7 (excelente). São somadas as cotações de cada item e o total é dividido pelo número de itens, obtendo-se uma nota média global de qualidade.

2.3.1. Organização Espacial.

De seguida apresentamos a planta da sala de creche, onde foi realizada a prática pedagógica (Figura 5).

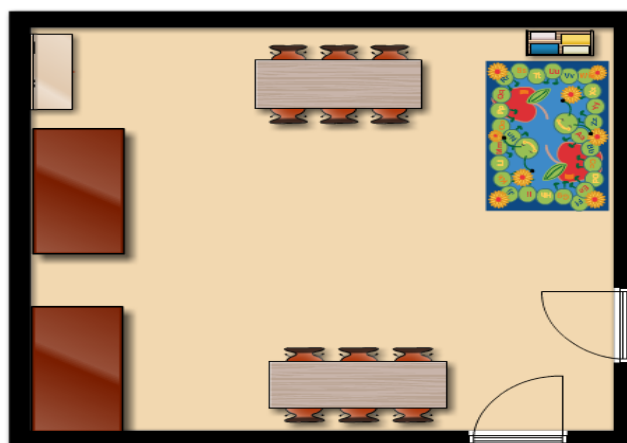


Figura 5 - Planta da sala

Os primeiros anos de vida são de extrema importância para a formação da personalidade, é nos primeiros dois anos de vida que a criança descobre e conquista o mundo que a rodeia.

A boa organização do espaço depende de um bom funcionamento das atividades que são realizadas na sala. É importante que as crianças se sintam confortáveis no ambiente em que se encontram, por este motivo deve-se ter em conta a distribuição e organização das áreas dentro da sala.

As áreas devem estar bem delineadas, pois são um elemento fundamental para que as crianças construam as suas noções de espaço. Segundo Zabalza (1998),

Um espaço delimitado em áreas diversas ou um espaço aberto com mobiliário disperso, sem uma estrutura clara, propiciam não apenas dinâmicas de trabalho diferentes, mas também um diferente relação da professora com as crianças (trabalhar com todas as crianças ao mesmo tempo, ou trabalhar por grupos diversificando a atividade). Desse modo, a forma de organização dos espaços pode ser o reflexo da sua concepção metodológica (p. 238).

Segundo Post e Hohmann (2011), “A mobília à medida dos bebés e das crianças pequenas ajuda a criar um ambiente que as crianças conseguem gerir sozinhas, embora com a ajuda do adulto seja sempre necessária” (p.110).

É muito importante que as crianças se sintam confortáveis no ambiente em que se encontram, por este motivo a educadora deve ter em conta a distribuição e organização das áreas dentro da sala.

Verifica-se, através da figura 6 abaixo representada, que a nível de “espaços e mobiliário”, este ambiente educativo tem uma pontuação média de quatro pontos.

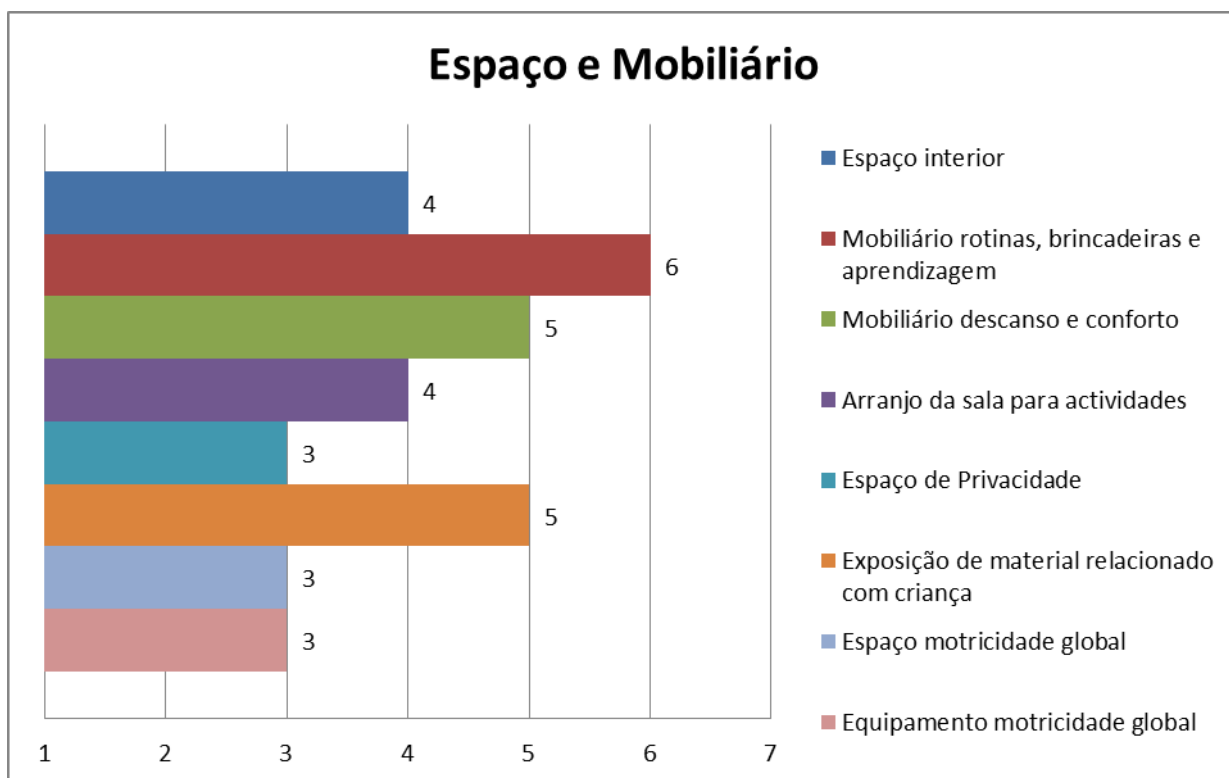


Figura 6 - ECERS-R, Espaço e mobiliário

Ao nível de espaço interior, a sala é suficientemente agradável para as crianças, adultos e ainda tem um bom espaço para abranger mobiliário. Esta sala também tem uma boa ventilação, existe luz natural razoavelmente ajustada e no geral a sala está em bom estado de conservação. Por último a sala não tem acessibilidade para crianças portadoras de deficiência física.

Quanto ao mobiliário para cuidados de rotina, brincadeiras e aprendizagem foi cotado com seis pontos, porque a maior parte do mobiliário é adequado à idade das crianças que se encontram neste espaço.

Ainda em relação ao mobiliário, mas de descanso e conforto foi cotado com cinco pontos, porque a maior parte está limpo e em bom estado, mas não tem mobiliário e brinquedos macios acessíveis às crianças.

A disposição da sala para desenvolver atividades foi cotado com quatro pontos, porque existem três áreas de interesse definidas e equipadas, mas o espaço não está organizado

para que a maioria das atividades não sejam interrompidas. Não é possível organizar as atividades que não sejam interrompidas.

O espaço de privacidade foi cotado com três pontos, porque este espaço não está protegido da intrusão das outras crianças.

A exposição do material em contexto de sala foi classificado com cinco pontos, porque existe a preocupação por parte da educadora da sala expor os trabalhos realizados pelas crianças, mas não existem trabalhos tridimensionais e bidimensionais realizados pelas crianças. Normalmente os trabalhos das crianças ficam expostos num placar à entrada da sala e na própria sala.

O espaço para motricidade global foi classificado com três pontos, porque o espaço exterior não é de fácil acesso para as crianças e por vezes não é possível realizar diferentes atividades sem que as mesmas não interfiram umas com as outras.

O equipamento de motricidade global também foi classificado com três pontos, porque não existem equipamentos suficientes para o número total de crianças abrangidas.

O educador ao fomentar a exploração dos espaços e dos materiais está a promover a autonomia, a independência, a competência e sucesso do grupo.

2.3.2. Organização Temporal.

“ Uma rotina é mais do que saber a hora a que o bebé come, dorme, toma banho e se vai deitar. É também saber que as coisas são feitas...as experiencias do dia-a-dia das crianças são as matérias-primas para o seu crescimento (p.193).”

Judith Evans e Ellen Ilfield (1982b) in Post e Hohmann (2011)

Na organização temporal são explanadas as rotinas e os cuidados pessoais.

Através da rotina diária, as crianças começam a desenvolver as capacidades de autonomia e iniciativa. Hohmann e Weikart (2011) defendem que “uma rotina diária consistente permite aceder a tempo suficiente para perseguir os seus interesses, fazer escolha e tomar decisões e resolver problemas” (p.224). Neste sentido, é função do educador “estruturar uma rotina diária previsível que proporcione um enquadramento ordenado para as experiências de aprendizagem das crianças” (Brickmann & Taylor, 1996, p.113).

A rotina em creche é uma referência, pois uma vez apreendida pela criança concede-lhe uma grande liberdade de movimento e de decisão. Desempenha um papel importante na experiência da criança porque lhe transmite segurança e conforto. Quando interiorizada, a criança sente-se mais dona e segura do seu tempo, pois sabe o que fazer e tem a oportunidade e a liberdade de explorar, de organizar e de propor modificações. A rotina funciona como um suporte para o educador, pois permite-lhe gerir melhor o seu tempo, que tem de ser flexível uma vez que com crianças não é possível impor atividades rígidas (Andrade, 2007).

As rotinas são muito importantes nesta fase inicial do desenvolvimento da criança, pois proporcionam experiências de aprendizagem a todos os níveis.

Além de serem utilizadas como estratégias para atingir determinados objetivos, transmitem ainda segurança, na medida em que a criança começa a perceber o que acontece em cada etapa do seu dia.

É desta forma que as rotinas devem ser programadas no início do ano e realizadas diariamente. Assim, as crianças começam a assimilar e a diferenciar os diferentes momentos do dia, começando a encadeá-los.

A participação da criança em todas as atividades programadas é uma mais-valia para a sua efetiva integração no contexto educativo. Só desta forma as aprendizagens serão apreendidas.

O dia-tipo do grupo em que foi realizada a prática pedagógica, com horários e momentos do dia, está apresentado no Quadro 1.

Quadro 1- Dia- tipo da Sala dos 2 anos

Manhã	9h30 – 9h45	<u>Acolhimento:</u> -Partilha de novidades, histórias, músicas; -Planeamento do dia.
	9h45 – 10h45	- Atividades orientadas
	10h45h – 11h00	- Arrumação da sala - Tempo de higiene
	11h00 – 12h00	Almoço
	12h00 – 12h30	- Tempo de Higiene - Preparação para o repouso
	12h30 – 15h30	Repouso
TARDE	15h30 -16h00	- Arrumação da sala - Tempo de higiene
	16h00 -16h45	- Lanche - Tempo de Higiene
	16h45-18h00	- Continuação das atividades orientadas - Tempo lúdico

Constata-se, através da figura 7, que o item “rotinas e cuidados pessoais” obteve uma pontuação média de seis pontos.

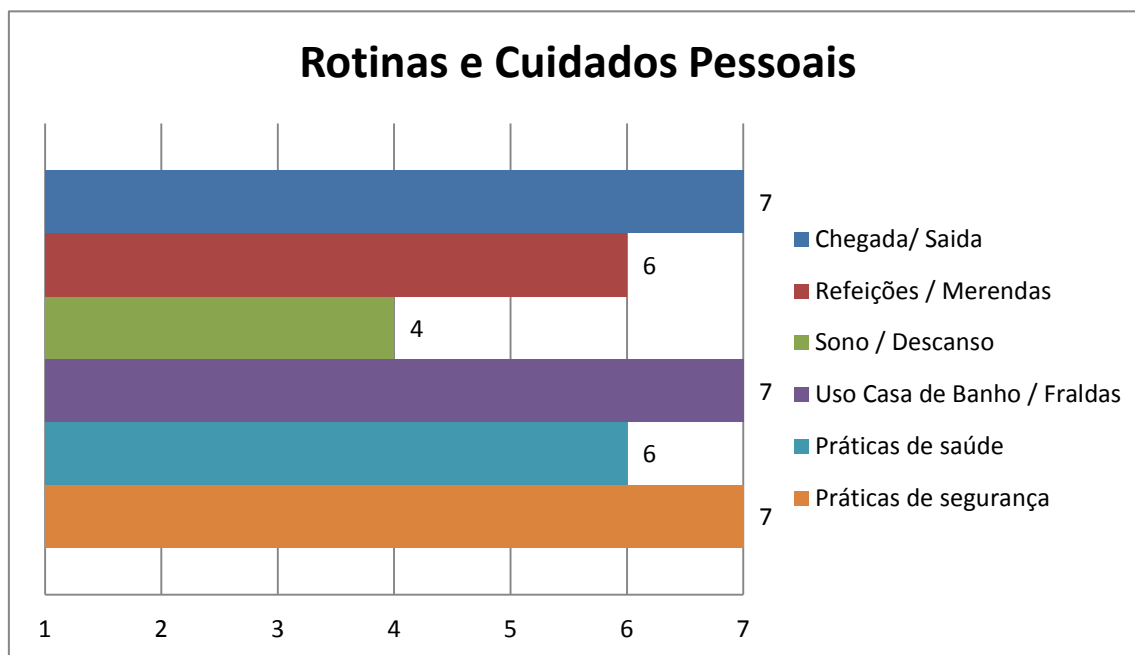


Figura 7 - ECERS-R, Rotinas e Cuidados Pessoais

As rotinas nesta sala estão muito bem definidas, existe um horário programado para as diversas atividades realizadas ao longo do dia, o que proporciona às crianças um sentido de continuidade e de controlo.

De acordo com Post e Hohmann (2011), “Quando os horários e as rotinas são previsíveis e estão bem coordenados em vez de em permanente mudança, é mais provável que os bebés e as crianças se sintam seguros e confiantes ” (p.195).

O item chegada/saída foi cotado com sete pontos, pois cada criança é acolhida individualmente e os pais também são acolhidos calorosamente pelo pessoal. Segundo Post e Hohmann (2011), “Boas-vindas calorosas e acolhedoras por parte dos educadores asseguram às crianças e aos pais que o centro infantil é como se fosse lar-fora-de-casa seguro e simpático” (p.209).

Relativamente ao item refeições/merendas, este foi cotado com seis pontos, uma vez que as crianças têm horários pré-estipulados para executar esta ação. As refeições são equilibradas, havendo uma alimentação saudável. Este item não obteve a pontuação

máxima porque as crianças não ajudam durante as refeições, nomeadamente a colocarem e a levantarem as mesas.

O item sono/descanso teve uma classificação de quatro pontos, pois embora exista um horário adequado à idade das crianças, os colchões não estão afastados uns dos outros, o que por vezes impossibilita que as crianças e os adultos se desloquem na sala.

A utilização da sanita/mudança de fraldas teve uma cotação de sete pontos, pois estão adequadas à idade das crianças, como as condições sanitárias são mantidas com uma supervisão adequada.

O item práticas de saúde e segurança obteve uma cotação de seis pontos, pois as práticas de saúde e segurança são rigorosas, para que sejam evitados acidentes. Este item não obteve a pontuação máxima porque não existem escovas de dentes para serem usadas pelas crianças.

2.3.3. Organização Social.

Através das interações diárias com os pais, educadores, pares e outros adultos, as crianças pequenas aprendem como os seres humanos agem e se tratam uns aos outros. De acordo com Post e Hohmann (2011), “Quando crescem com pais e educadores que tomam conta deles de uma forma calorosa e respeitosa, as crianças aprendem a confiar nelas próprias e nos outros, a ser curiosas e a explorar novos desafios de aprendizagem e aventuras” (p.40). Deste modo, relações sociais precoces influenciam o modo como no futuro irão abordar as pessoas.

No item organização social está contemplada a linguagem-raciocínio, atividades, interação e estrutura do programa.

Na subescala Linguagem – Raciocínio (figura 8), os quatro itens avaliados obtiveram uma pontuação média de cinco pontos.

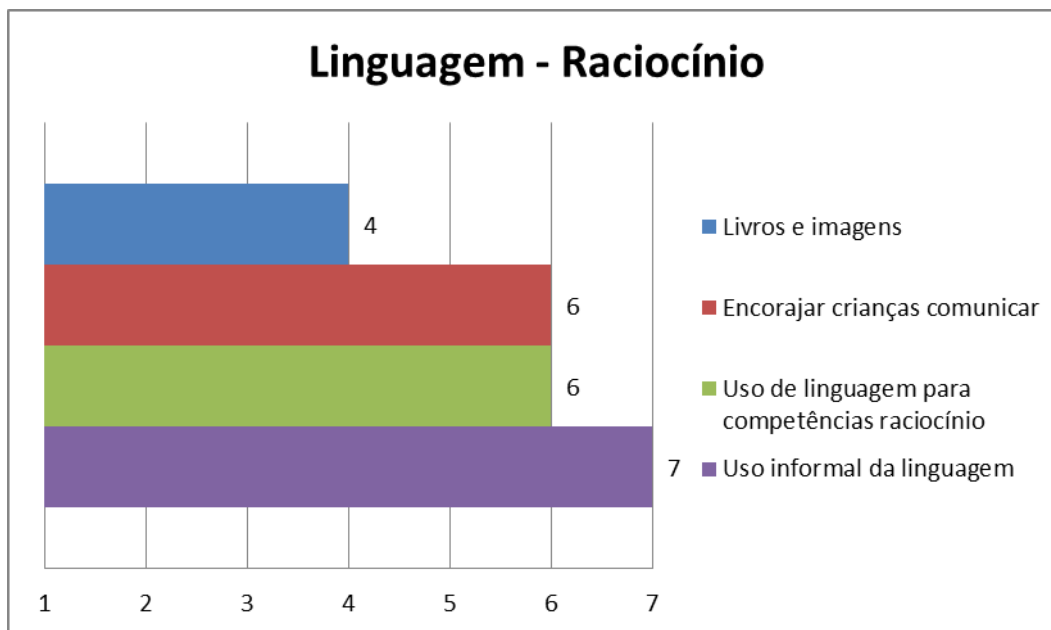


Figura 8 - ECERS-R, Linguagem – Raciocínio

A cotação mais baixa desta subescala foi o item livros e imagens, uma vez que a área da biblioteca não está acessível às crianças. Na maior parte do dia, os livros estão localizados no armário, pois as crianças têm tendência para danificar os livros.

Relativamente ao item “encorajar as crianças a comunicar” teve uma pontuação de seis pontos, pois apesar de haver um equilíbrio entre o ouvir e falar de forma adequada à idade e capacidades das crianças durante as atividades de comunicação, existe pouca linguagem escrita.

O item uso da linguagem para desenvolver competências de raciocínio obteve uma pontuação de seis pontos, porque os adultos encorajam a criança a raciocinar ao longo do dia, introduzindo conceitos em resposta aos interesses ou necessidades das crianças na resolução de problemas. Este item não alcançou a pontuação máxima porque o pessoal que trabalha na instituição não encoraja as crianças a raciocinar ao longo do dia, usando acontecimentos e experiências reais como base para o desenvolvimento de conceitos.

No uso informal da linguagem, os adultos recorrem a conversas individuais com a maioria das crianças e são colocadas questões para encorajar a dar respostas.

No que diz respeito à subescala atividades (Figura 9) a pontuação média é de cinco pontos.

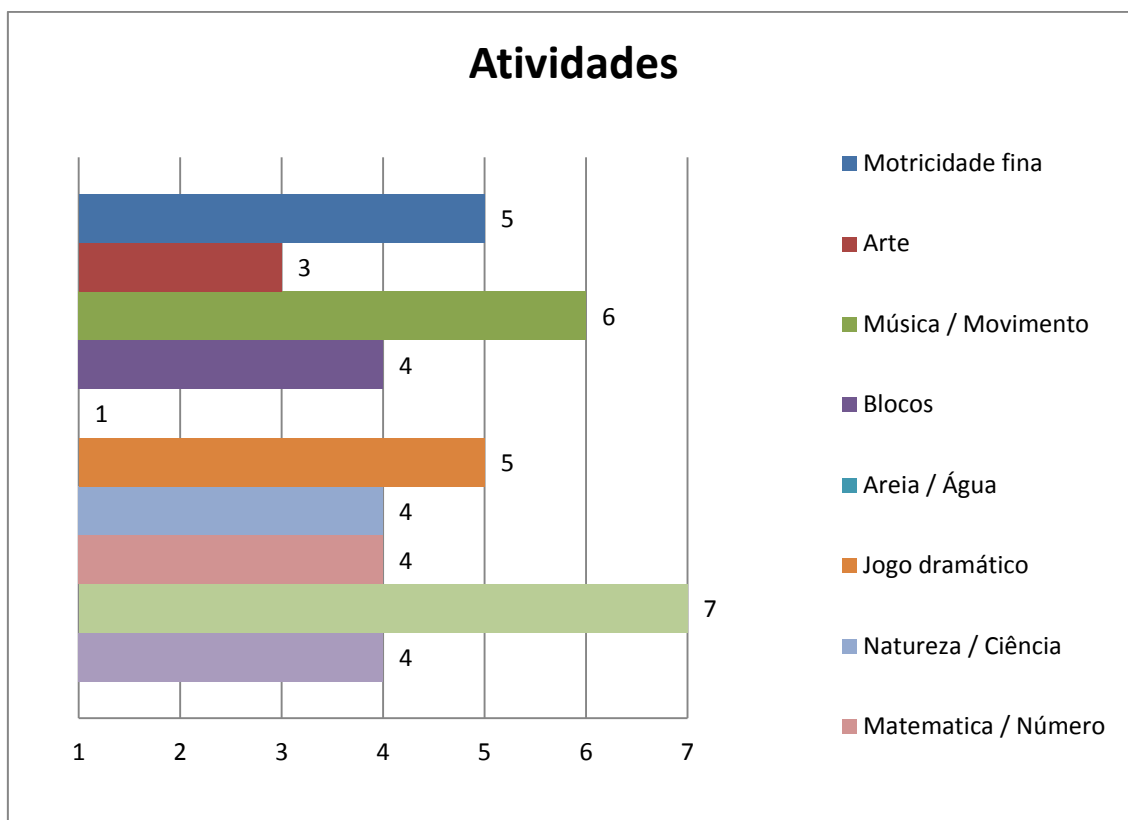


Figura 9 - ECERS-R, Atividades

O item motricidade fina foi cotado com uma pontuação de cinco pontos, pois existem diversos materiais para desenvolver a motricidade fina adequados ao desenvolvimento de cada criança, mas não existe rotatividade de materiais para manter o interesse das crianças.

Por sua vez, o item arte obteve uma pontuação baixa, três pontos, pois existem poucos materiais de arte, apesar de ser permitida alguma expressão individual com materiais de arte.

O item música/movimento está disponível diariamente e são vários os tipos de música usados pelas crianças de acordo com os seus interesses. O grupo revela grande motivação para a música e para a dança.

Relativamente, ao item blocos, este teve uma cotação de quatro pontos, pois apesar de existirem blocos e acessórios suficientes para três ou mais crianças construírem estruturas independentes ao mesmo tempo, estes não estão organizados de acordo com o seu tipo.

O item que diz respeito à Areia/Água foi classificado com pontuação de um, sendo por isso inadequado. Não são visíveis quaisquer condições para brincar com a areia/água, quer seja no exterior ou no interior.

O jogo dramático foi cotado com cinco pontos, pois existem muitos materiais, de jogo dramático incluindo roupas para disfarce. A área do jogo dramático está definida, com espaços para brincar.

Os itens natureza/ciência e matemática/número obtiveram uma cotação de quatro pontos, pois existem atividades para promover aprendizagens nestas áreas, mas não existem materiais acessíveis às crianças.

O uso da televisão e vídeo é diário, tanto para ver um filme como para dançar. Não existe computador na sala.

No que diz respeito à interação (Figura 10) este item foi classificado com a pontuação média de seis pontos, sendo por isso considerado como Bom.

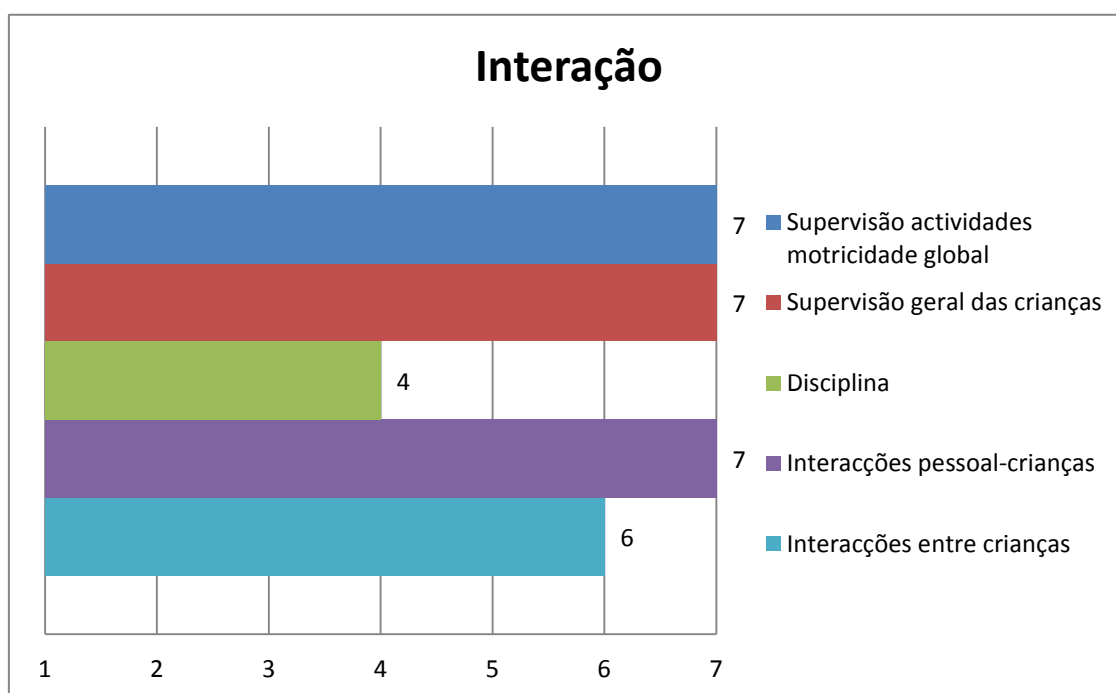


Figura 10 - ECERS-R, Interação

O item supervisão de atividades de motricidade global obteve uma pontuação de sete pontos. Os colaboradores da área pedagógica comunicam com as crianças sobre iniciativas relacionadas com as suas brincadeiras e estimulam-nas ao desenvolvimento de ideias sobre o seu jogo.

Na supervisão geral das crianças a cotação foi de sete pontos, pois os adultos partilham ideias relacionadas com as suas brincadeiras, mantendo um equilíbrio entre a necessidade da criança explorar autonomamente e a intervenção do adulto, com a vista à aprendizagem.

Na disciplina a pontuação foi quatro, pois os adultos envolvem-se ativamente com as crianças na resolução de conflitos e problemas, mas nem sempre é eficaz porque as crianças desta sala ainda estão a desenvolver as competências sociais e pessoais.

As interações pessoal – criança obtiveram a pontuação máxima da escala, ou seja, sete pontos, porque existe um respeito enorme entre todas as pessoas que frequentam este espaço. O pessoal parece sentir prazer por estar com as crianças e encoraja o desenvolvimento do respeito mútuo entre as crianças e os adultos.

Relativamente à estrutura do programa (Figura 11), este item é cotado com uma pontuação média de cinco pontos. Esta subescala está dividida em quatro itens, nomeadamente horário, jogo livre, tempo de grupo e condições para crianças com incapacidades. Este último item não foi avaliado porque não existe na sala nenhuma criança com uma incapacidade identificada.

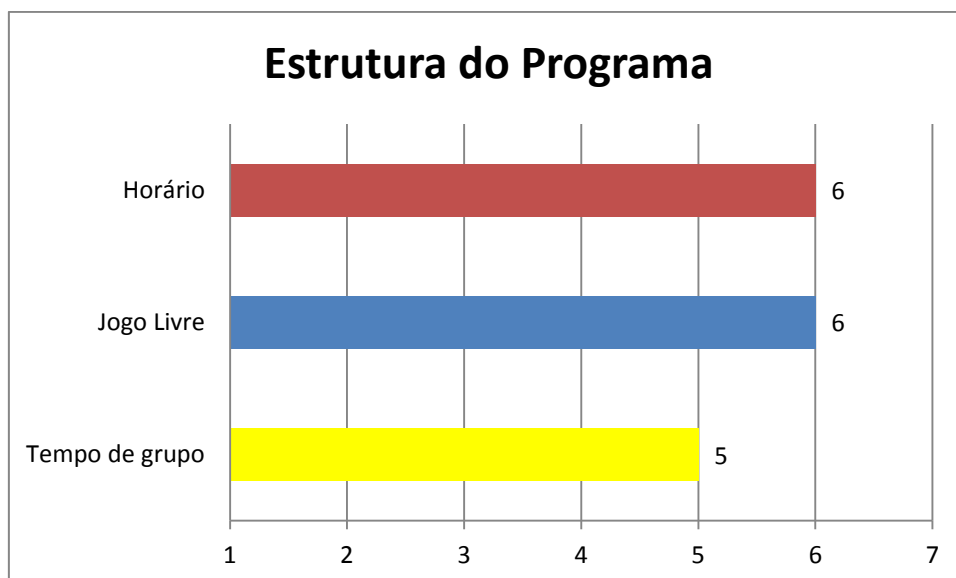


Figura 11 - ECERS-R, Estrutura do Programa

O item horário obteve uma cotação de seis pontos, pois o horário é equilibrado, sendo ajustadas alterações no horário de acordo com as necessidades individuais. Não existem longos períodos de espera durante as transições entre os acontecimentos diários.

O jogo livre foi cotado com seis pontos, pois existe durante uma parte substancial do dia, supervisionada pelo adulto, mas não são adicionados periodicamente novos materiais.

O item tempo de grupo foi contado com cinco pontos. O tempo de grupo é diversificado ao longo do dia, onde há uma modificação de ritmo das atividades ao longo do dia. O educador envolve-se em interações individuais, em pequenos grupos e também em grande grupo.

Fazendo uma avaliação global da ECERS-R, conclui-se que a mesma obteve uma média de cinco pontos, estando por isso entre o mínimo e o bom. Neste sentido, conclui-se que existem alguns aspetos do ambiente educativo a melhorar, especialmente no espaço e mobiliário e as atividades. Por outro lado é importante salientar as subescalas – Interação e Rotinas/Cuidados Pessoais – pois apresentaram as médias mais elevadas.

Para concluir, considero que esta escala torna-se numa ferramenta essencial para avaliar o ambiente educativo em que estamos inseridos.

3. Enquadramento da área temática

3.1. Desenvolvimento da Linguagem

O percurso do desenvolvimento da literacia tem início nas primeiras idades, surgindo de contactos informais e de experiências precoces (Whitehurst & Lonigan, 1998, citado por Figueiredo, 2011).

Nos primeiros anos de vida dos bebés as mudanças são diversas, inicialmente adquirem a capacidade de manipulação de objetos, posteriormente a de andar e, por fim, a de falar.

A consciência e a imaginação têm também um papel relevante nas mudanças constatadas nos bebés. Na maior parte das vezes, passam a ser capazes de aprender mais do que aquilo que o adulto pensa.

No que diz respeito aos bebés, segundo Piaget e Inhelder (1997), o seu desenvolvimento mental terá uma evolução vertiginosa nos primeiros 18 meses de vida, elaborando desta forma subestruturas que o apoiarão posteriormente. Desta forma, esta estimulação é fundamental para o desenvolvimento do bebé.

De acordo com Piaget e Inhelder (1997), há um período designado por inteligência sensório-motor, constituído por seis estádios, que correspondem ao progressivo desenvolvimento por parte da criança. Assim, o período sensório-motor é definido pela resolução de problemas baseado na ação, anterior à linguagem e ao pensamento.

Posteriormente ao período sensório-motor, entre os 18 meses e os 2 anos, surge a função semiótica ou simbólica. Esta consiste na capacidade de representar algo, dando-lhe um significado. A partir deste momento aparece um conjunto de condutas importantes para a evocação representativa do objeto.

Uma dessas condutas é a imitação à distância. Significa isto que a criança irá imitar algo posteriormente, mesmo que esteja ausente o facto/sentimento que provocou a imitação. Um exemplo apresentado por Piaget (1983) é o da sua filha ter presenciado um amigo a "enfurecer-se, gritar e bater com os pés. Não reagiu na sua presença, mas, depois de ele se ter ido embora, imitou a cena sem qualquer cólera da sua parte" (p.122).

Outra das condutas é o jogo simbólico, caracteriza-se pela invenção de jogos por parte da criança: com base no que observa em si, acaba por transpor para outras situações. O jogo funciona como uma reviravolta em relação à imitação. A partir deste momento, a criança deixa de se adaptar ao mundo que a envolve, formando assim o seu equilíbrio afetivo e intelectual.

Duas outras condutas são o desenho e a imagem mental. Ambas aparecem somente aos 2 anos, 2 anos e meio, depois do período sensório-motor, refletindo-se na descoberta permanente do objeto. O desenho transporta a mesma função do jogo simbólico, visto oferecer o mesmo prazer e justificando-se igualmente em relação à sua utilização por parte da criança. No que respeita à imagem mental, a criança vai elaborá-la através da imitação, pois esta é interiorizada, formando esboços que se transformam em pensamento.

A criança cresce organizando a sua visão sobre o que a rodeia. Em relação a este assunto, Bettelheim (2003) diz-nos: “Uma vez que, em cada momento da sua vida, a criança é exposta à sociedade em que vive, ela aprenderá certamente a lidar com as suas condições, desde que os seus recursos interiores lhe permitam fazê-lo” (p. 12).

De acordo com Vygotsky (2009) para além das vantagens trazidas pelas histórias que são contadas às crianças, é sabido que, quanto mais a criança veja, escute e experimente, quanto mais aprenda e assimile, quanto mais abundantes forem os elementos reais de que disponha na sua experiência, tanto mais importante e produtiva será, mantendo-se idênticas as restantes circunstâncias, a atividade da sua imaginação (p.18).

A linguagem vai desenvolver-se por vezes no mesmo caminho que o pensamento. Sobre este assunto, é fundamental salientar as palavras de Vygotsky (1998):

O progresso da fala não é paralelo ao progresso do pensamento. As curvas de crescimento de ambos cruzam-se muitas vezes: podem atingir o mesmo ponto e correr lado a lado, e até mesmo fundir-se por algum tempo, mas acabam se separando novamente (p. 41).

Podemos assim concluir que o progresso da fala, ainda que muitas vezes se cruze com o do pensamento, não o torna indissociável. Antes pelo contrário, ambos são completamente autónomos na sua existência. Um não depende do outro ainda que possam coexistir durante algum tempo.

No primeiro ano de vida, o bebé irá viver dos estímulos e experiências proporcionados pelo adulto; aperfeiçoará as suas capacidades, de forma muito repentina. Segundo Rigolet (2006) esta etapa “é de uma importância fundamental para todo o desenvolvimento socioafectivo do bebé; ele deverá criar autoconfiança nas suas competências comunicativas e fornecer-lhe bases sólidas para o seu desenvolvimento linguístico harmonioso” (p. 34).

À medida que o bebé cresce, vai alargar a sua comunicação a todas as pessoas que o rodeiam. Esta comunicação justifica-se pela necessidade de interação existente no ser humano. Destaca-se, assim, a função social da fala. De acordo com Sim-Sim (1998), a “aquisição (natural e espontânea) da linguagem é uma capacidade da espécie humana, independentemente da raça e da cultura de cada grupo social” (p. 23).

No segundo ano de vida, a partir dos fonemas recém-adquiridos, a criança vai elaborar novas palavras: “monossílabos ou reduplicação de sílabas (CVCV; CVC; VCV)” (Sim-Sim, 1998, p. 125). Vai tentar aproximar-se das palavras que ouve, provavelmente vai pronunciar-las de forma incorreta, faltando-lhe fonemas. Pode ainda utilizar palavras inexistentes. Estas palavras têm o seu significado, funcionando muitas das vezes como uma frase, dependendo da situação em que são aplicadas e da forma como são pronunciadas.

Surgem explicações variadas a respeito da construção inicial de frases por parte da criança. Piaget e Inhelder (1997) explicam que as “palavras únicas podem exprimir alternativamente desejos, emoções ou verificações” (p. 79).

Sobre o mesmo assunto, Sim-Sim (1998) explicita ainda que as “combinações de palavras expressam essencialmente ações (ex.: bebé papa), relações de localização (ex.: cão rua), de posse (ex.: é meu), de não existência (ex.: não há) e de recorrência (ex.: mais popó)” (p.157). A partir deste momento, a criança vai progressivamente aumentando o seu vocabulário, passa a verbalizar novas palavras, progredindo de frases simples para frases complexas. Este processo estende-se nos anos seguintes.

A linguagem adquire-se através do prazer e da relação com os outros, estes fatores são imprescindíveis para “proporcionar, de um modo natural, o desenvolvimento da linguagem” (Roldão et al., 2001, p. 3).

Os pais e os educadores precisam de estar conscientes que são modelos das crianças e que, graças a eles, as crianças aprenderão a usar a linguagem adequadamente.

Cabe ainda alertar para o ritmo de cada criança no que diz respeito à aquisição de linguagem. De acordo com Rebelo e Diniz (1989), o adulto também deve dar espaço para que cada criança progrida de forma natural, por etapas (p. 29).

Segundo as Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar (1997), “Cabe ao educador alargar intencionalmente as situações de comunicação, em diferentes contextos, com diversos interlocutores, conteúdos e intenções que permitam às crianças dominar progressivamente a comunicação como emissores e receptores” (p.68).

O processo de desenvolvimento da linguagem da criança só pode ser integralmente percebido se visto no quadro global de desenvolvimento da criança, pois a linguagem é somente um dos aspetos de uma interação mais complexa onde se entrecruzam as dimensões do desenvolvimento físico, sensorial e perceptivo, cognitivo, intelectual, de raciocínio e de memória, e psicossocial (Tavares et al, 2007).

O sistema de aprendizagem do ser humano, é bastante complexo e ao mesmo tempo espetacular, dada a universalização e familiaridade com que o percebemos. De acordo com Sim-Sim (1998):

Não nascemos a falar mas, em pouco tempo e sem esforço, tornamo-nos conhecedores de um dos sistemas mais sofisticados e complexos que se conhece. A simples exposição à língua da comunidade a que se pertence faz de cada criança um falante competente dessa língua. O processo de aquisição da linguagem (pela rapidez e perfeição) é frequentemente considerado como um dos feitos mais espetaculares do ser humano. Basta que nos lembremos que em pouco mais de 40 meses evoluímos do simples choro, para comunicar que temos fome, à sofisticação gramatical e pragmática expressa na frase “gostava tanto de comer um gelado!” sem que tenhamos sido ensinados, tornámo-nos mestres... (p.19).

A aquisição da linguagem é assim, um processo complexo e multifacetado que está sujeito a determinadas condições.

3.2. A importância da leitura no desenvolvimento da criança

A literatura infantil é um caminho que leva a criança a desenvolver a imaginação, emoções e sentimentos de forma prazerosa e significativa, ou seja, proporciona à criança um desenvolvimento emocional, social e cognitivo. Segundo Abramovich (1997) “quando as crianças ouvem histórias, passam a visualizar de forma mais clara, sentimentos que têm em relação ao mundo” (p.17).

Segundo Zabalza (1998), a capacidade de comunicação e expressão é um dos aspetos – chave da educação infantil. A leitura e a exploração de livros criam importantes oportunidades de desenvolvimento da linguagem, da expressividade, da criatividade e do raciocínio.

Portanto, garantir a riqueza da vivência narrativa desde os primeiros anos de vida da criança contribui para o desenvolvimento do seu pensamento lógico e também da sua imaginação, que segundo Vygotsky (1992) caminham juntos: “a imaginação é um momento totalmente necessário, inseparável do pensamento realista” (p.138).

Os livros permitem às crianças a possibilidade de dar asas à sua imaginação, permitindo-lhes sonhar. De acordo com Traça (1998) “Ler, ler o que quer que seja, é sempre fazer apelo à imaginação” (p. 78).

Neste sentido, quanto mais cedo a criança tiver contato com os livros e descobrir o prazer da leitura, maior será a probabilidade dela tornar-se um adulto leitor.

O educador infância no que diz respeito à leitura tem que construir em si um leitor modelo, para que a criança compreenda como é bom ler. Deste modo, os educadores terão assim que evidenciar o livro, através de estratégias de promoção de leitura, tendo sempre como ideia principal a imagem de referência que são perante as crianças e quais as suas obrigações.

A atividade de ler e contar histórias, permite o alargamento do vocabulário da criança e a construção de novos significados, contribui indubitavelmente para aumentar os seus conhecimentos sobre todos os aspetos da língua. De acordo com Villas-Boas (2002) “este desenvolvimento linguístico influencia o desenvolvimento das capacidades da leitura e da

escrita, que por sua vez interagem com a linguagem, determinando um tanto maior desenvolvimento linguístico como o da leitura e da escrita” (p.81).

De uma forma sucinta, Gomes (2007) aponta um conjunto de ideias para a promoção da educação literária e estabelece o perfil de um educador de infância. Desta forma, o educador de infância deve estar empenhada em ...

...promover uma educação linguística e literária e ajudar a construir (pré-) leitores.

...actuar em prol do livro e da leitura, contribuindo assim para a construção de uma comunidade de pessoas cultas e críticas, tolerantes e com valores, em que a literacia seja uma realidade.

...dar à criança a oportunidade de desenvolver as suas linguagens, as suas capacidades expressivas e o gosto estético, bem como as competências literária e narrativa.

...proporcionar à criança um enriquecimento pessoal e estético através dos livros, das histórias, da poesia, das ilustrações de qualidade.

...criar, recorrendo aos livros e à literatura, situações lúdicas que concorram para o desenvolvimento cognitivo e sócio-afectivo da criança.

...promover uma educação para os valores, para a cidadania e para a sensibilidade através dos livros em geral e da literatura em particular (Gomes, 2007, p. 1).

De acordo com Gomes (2007), o educador deve ajudar a criança a manipular corretamente o livro, a preservá-lo, a cuidar dele enquanto objeto. E recusa a ideia de que “os livros são para estar bem guardados, inacessíveis, senão as crianças estragam-nos” (p.4).

Rigolet (2000) aponta três áreas de influência sobre a responsabilidade do educador perante uma estimulação precoce. A primeira é caracterizada por uma estimulação espontânea e quotidiana, em que o educador encaminha a criança, de forma lúdica, para a aprendizagem formativa e criativa; a segunda baseia-se em investir na formação, criando bases para todas as aprendizagens futuras; por último, o recurso a intervenções específicas, necessárias sempre que se verifique um desfasamento nas aquisições e no desenvolvimento por parte da criança (p. 103).

Depreende-se então que, o contacto precoce com o livro infantil, com a literatura e os estímulos que recebe por parte dos adultos, permite um incremento no processo de desenvolvimento da criança.

3.3. Ler livros e contar histórias na Educação Infantil

A área dos livros deve ser um local acolhedor onde as crianças possam facilmente encontrar e apreciar livros. Segundo Post e Hohmann (2011):

Para as crianças, manusear livros, andar com eles de um lado para o outro, olhar para as figuras, sentar-se ao colo do educador apontando e “conversando sobre as coisas nas imagens, ouvir histórias e “ler” histórias são experiências à partida muito agradáveis que tem um impacto duradouro. Quando as crianças têm estas experiências precoces com regularidade, isto facilita a aprendizagem da leitura nos primeiros anos de escolaridade (p.148).

Segundo um estudo de Gordon Wells (1986, citado por Post & Hohmann, 2011), as crianças que tinham ouvido cerca de 6000 histórias entre o nascimento e os 5 anos de idade tornaram-se grandes leitores.

É importante proporcionar uma boa variedade de livros infantis que as crianças possam manipular e observar. Post e Hohmann (2011) defendem que a seleção de livros é muito importante, pois deve-se ter em conta livros de cartão com figuras claras, bem desenhadas ou fotografias de qualidade. Se os livros contiverem texto é necessário que estes tenham uma descrição simples. Juntamente com os livros é interessante incluir álbuns de fotos das crianças (p.150).

Em relação ao livro destinado a crianças que ainda não lêem, García Sobrino (2000) assume que o livro deverá ser resistente, devido à inexperiência por parte das crianças no manuseamento, podendo ser de cartão plastificado e de tamanho grande para os mais pequenos. No que diz respeito às ilustrações, refere que devem ser “bem visíveis, claras com poucos elementos, cores quentes e contrastadas” (p. 47).

Gomes (1979) refere a existência de livros para crianças que podem ser lidos por adultos, mas que os livros para crianças têm que conter determinadas características, como o tema e a linguagem (p. 11). A mesma autora, em relação aos temas utilizados nos textos de literatura infantil, explicita que a criança se sente atraída por histórias onde se consiga refletir.

Refletindo sobre o mesmo assunto, García Sobrino (2000) considera que “as histórias referir-se-ão à família, aos meninos ou aos animais e não deverão ser muito extensas” (p. 47).

Em relação à qualidade do texto literário, Ferreira (2000) defende que independentemente dos destinatários, ele terá que, sem margem de dúvida, ser: coeso, fluído e coerente, linguisticamente correto e, enquanto estrutura formal, há de permitir sequenciar as ideias, prever os acontecimentos, relacionar aspetos da obra com as vivências de cada um, provocar medo, se for caso disso, criar empatia quando necessário, transmitir alegria, desgostos, paixões... (p. 23). Quando um texto não atinge as características aqui apresentadas dificilmente atingirá qualidade suficiente para que possa ser considerado um texto literário.

As histórias, para além de educarem, ampliam o vocabulário e as formas linguísticas de variantes e estruturas mais complexas que as crianças, gradualmente, assimilam do educador, por imitação e memorização, durante as suas narrativas. Para Marques (2003), “a leitura frequente de livros de histórias por parte do educador é uma maneira apropriada para estimular o desenvolvimento de competências literárias nas crianças” (p.34).

Não devemos descurar o quanto a literatura é importante para o desenvolvimento da criatividade infantil. Segundo Traça (1998),

Quando as crianças ouvem histórias, passam a visualizar de forma mais clara os sentimentos que têm em relação ao mundo. As histórias trabalham problemas típicos da infância como medos, sentimentos de inveja, de carinho, curiosidade, dor, perda, entre outros. Salientando assim, que a partir de histórias simples, a criança começa a reconhecer e interpretar as suas experiências da vida real” (p. 119,120).

Quem não se lembra de alguma história ouvida na infância? Coelho (1989) demonstra a importância da arte de contar histórias, não importa o tamanho, classe social ou raça a história consegue contagiar qualquer pessoa (p.48).

Segundo Coelho (1989), “É fundamental encontrar a história adequada à faixa etária, e que ela possa atender aos interesses dos ouvintes e o objetivo específico da escolha” (p.11). Desta forma, o sucesso de contar uma história vem do contador que deve despertar no ouvinte a sensibilidade, a emoção e, sobretudo saber agradar.

O mais importante em contar uma história é o envolvimento da criança com a história. De acordo com Oliveira (1998), “Ela provavelmente se identificara com algumas das partes, e quando ocorre esta identificação, com certeza a história é ouvida com mais interesse” (p.41).

A história é um recurso didático rico e deve ser sempre utilizado pelo professor. Segundo Coelho (1989), “a escolha da história funciona como chave mágica e tem importância decisiva no processo narrativo. Falei chave, não falei “varinha”. Chave requer habilidade para ser manejada-habilidade que se conquista com empenho e estudo” (p.20).

Assim sendo, a história é um recurso e tem vantagens específicas. O professor/educador apropria-se da técnica de contar histórias e a criança ouvinte, acondiciona a história como lembranças memoráveis da sua infância.

Proporcionar-lhes o contacto com o livro é sem dúvida fomentar o gosto pela leitura ajudando também a organizar o seu mundo interior e, assim, crescerem de forma equilibrada, alargando a percepção do mundo.

Durante o seu desenvolvimento, a criança passa por estágios psicológicos, deste modo, é importante ter-se atenção para a seleção dos livros que colocamos à disposição das crianças, devendo estes ser interessantes, significativos e adequados à sua faixa etária.

3.4. O Envolvimento Parental nas Práticas de Literacia

Os contextos de educação de infância em Portugal ganham uma nova importância no que respeita à promoção da literacia. Salgado (2007) refere a importância da intervenção com bebés e em creche como forma de tornar o livro um objeto significativo para as crianças, e que na interação com os adultos aprendam a conhecer as suas funções e a sua estrutura interna.

De acordo com Figueiredo (2011), “a emergência da literacia é pois um aspeto de crucial importância para o desenvolvimento de uma criança e um alicerce fundamental para o seu percurso de vida” (p.358).

Menyuk & Brisk (2005), afirmam que “a exposição à leitura e à escrita pode ter lugar no ambiente escolar independentemente das práticas do ambiente familiar, contudo o encorajamento à leitura também pode partir da família” (p.27).

Muitos são os estudos que comprovam a importância do ambiente familiar na literacia emergente por parte da criança (Lynch, 2006; Mata, 2006; Stephenson, Parrila, Georgiou, & Kirby, 2008) – pais e filhos envolvem-se em atividades tão diversas como a leitura de histórias, escrita de listas de compras ou o ensino das letras (Mata & Pacheco, 2009).

Vários são os fatores que condicionam o ambiente de literacia familiar. A nível dos pais, são importantes as ideias sobre como deve ser o seu papel no ensino da linguagem escrita ao seu filho (Pacheco & Mata, 2011). Mais, a perceção da eficácia dos pais na ajuda aos filhos também influencia o desenvolvimento destes na literacia emergente (Newland, et al. 2011). As práticas de literacia familiar são uma dimensão basilar numa compreensão abrangente sobre a forma como a interação pais-filho influencia a aquisição da linguagem escrita (Mata & Pacheco, 2009).

Segundo Villas-Boas (2010), uma exposição intensiva ao escrito e práticas de leitura com textos com significado para a criança, em contextos familiares, encorajam o desenvolvimento da literacia quer em casa, quer na escola (p.123).

A criação da necessidade e da vontade de ler é um dos objetivos apresentados por Salgado (2007) como fundamental para a promoção da literacia. Desta forma, a autora refere: “Sabemos, então, que para aprender algo, precisamos de ter necessidade de o fazer.

Precisamos de querer fazê-lo, como consequência dessa necessidade. Por essa razão, teremos que sentir necessidade de aprender ou de dominar determinada competência” (p.4). Desta forma, para a concretização deste objetivo Salgado (2007) aponta ainda um caminho, referindo que:

Criar a necessidade de ler passa sobretudo pela literatura para a infância e, muito particularmente pelas histórias que são lidas ou mesmo contadas `as crianças. (...) Porque a criança houve um conto e delicia-se. Aprende a gostar dos contos, das histórias. Vê que o adulto pode ir buscar essas histórias aos livros e aprende a gostar que lhe leiam. Quer mais histórias, tem necessidade de histórias, para se sentir melhor para o seu desenvolvimento. Procura então desvendar o mistério que é ler (p.6).

A formação de crianças leitoras inicia-se muito cedo, devendo ser a família a primeira a promover e a contribuir nessa formação.

Deste modo, é importante que a família colabore ativamente e assiduamente com o educador de infância, nas atividades promovidas para estimular o gosto pela leitura, cooperando num trabalho que se quer conjunto.

4. Descrição e avaliação do plano de ação

Neste ponto apresentamos a forma como foi planificado o projeto. Deste modo, estruturámos este ponto em três subpontos. No primeiro caracteriza-se as opções metodológicas que utilizámos, no segundo apresenta-se e justifica-se o plano de ação e no terceiro a operacionalização e a avaliação do projeto.

4.1. Apresentação e justificação do plano de ação

O Plano de Ação que apresentamos pretende expor um conjunto de ações para a construção, implementação e avaliação de um Projeto com o objetivo de contribuir para o desenvolvimento da linguagem oral de crianças dos 24 aos 36 meses, através do contacto com os livros.

Desta forma, surge a questão de partida: Será que o contacto com os livros contribui para o desenvolvimento da linguagem oral de crianças dos 24 aos 36 meses?

O plano de ação surgiu através da observação do grupo de crianças, durante a prática de ensino supervisionada, onde constatamos que as crianças rasgavam os livros e ainda não sabiam manusear nem tratar dos mesmos, como também demonstravam um desinteresse pelos livros. Em conversa com a educadora cooperante achámos pertinente proporcionar aprendizagens significativas através do contacto com os livros, pois é muito importante ouvir histórias e ter contato com o livro desde cedo.

De acordo com Zabalza (1998), a leitura e a exploração de livros criam importantes oportunidades de desenvolvimento da linguagem, da expressividade, da criatividade e do raciocínio.

Desta forma, torna-se indispensável que a criança ouça ler e contar histórias desde cedo, pois, desenvolvem a linguagem e a imaginação. As histórias contribuem para uma maior e melhor aquisição de vocabulário, sendo a comunicação verbal de grande importância para o desenvolvimento da linguagem oral da criança.

Segundo Marques (2003), “a leitura frequente de livros de histórias por parte do educador é uma maneira apropriada para estimular o desenvolvimento de competências literárias nas crianças” (p.34).

Deste modo, ao proporcionar o contacto com os livros estamos a promover o gosto pela leitura.

Os objetivos gerais do plano de ação são os seguintes: fomentar o contacto das crianças com os livros, promover o gosto pelas histórias e desenvolver a linguagem oral.

Embora o projeto esteja centrado na área da linguagem oral e abordagem à escrita pretende-se que as atividades planeadas se insiram em todas as áreas de conteúdo, sendo estas interligadas entre si para proporcionar um maior conhecimento às crianças.

De acordo com Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar (1997),

... as diferentes áreas de conteúdo deverão ser consideradas como referencias a ter em conta no planeamento e avaliação de experiências e oportunidades educativas e não como compartimentos estanques a serem abordados separadamente. Esta perspetiva, que na educação pré-escolar se costuma designar como globalizante, também se pretende atingir noutros níveis de ensino através da importância dada a conteúdos transversais e à abordagem transdisciplinar do ensino e da aprendizagem (p.48 e 49).

4.1.1 Esquema das atividades realizadas.

Seguidamente, apresentamos o esquema (Figura 12) que contempla as atividades que realizámos, bem como as áreas de conteúdo onde as mesmas se inserem. Esta teia pretende dar a conhecer, de forma sucinta, as atividades realizadas.

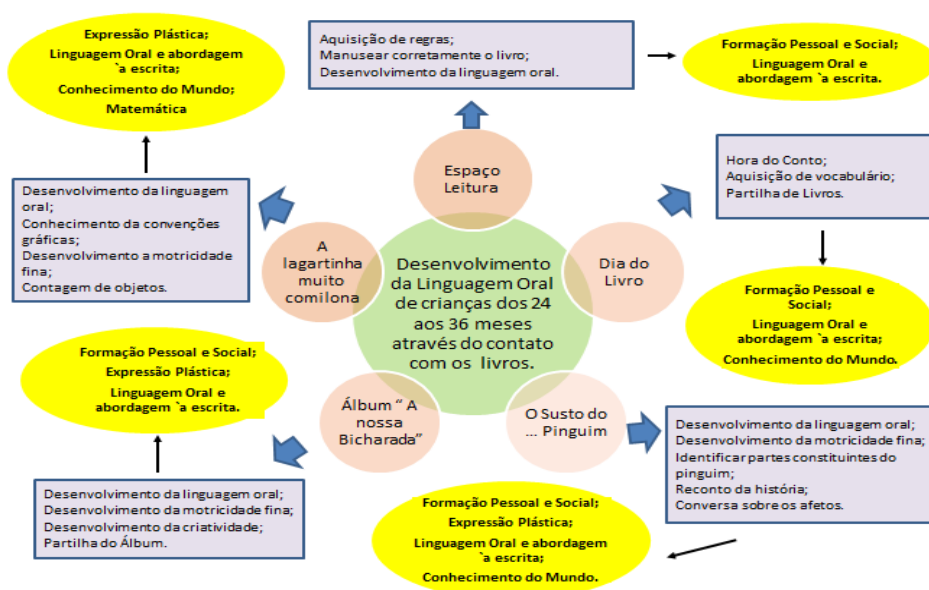


Figura 12 - Esquema do plano de ação

4.1.2 Recursos.

Para a concretização do projeto, como recursos humanos, necessitamos da participação da educadora cooperante, da auxiliar, do grupo de crianças e das famílias.

Quanto aos recursos materiais utilizamos: uma grande variedade de livros infantis, materiais de desgaste (cartolinas de varias cores, cola, canetas de feltro, tintas, lápis de cor e cera, folhas brancas), e materiais diversos (lã, dracalon, penas, algodão, cd, feijões, balão), entre outros.

4.1.3 Metodologia.

Neste projeto seguimos uma abordagem qualitativa, de índole interpretativa, uma vez que este tipo de abordagem segundo Bogdan e Biklen (1994), é uma forma “ (...) de investigação que enfatiza a descrição, a indução, a teoria fundamentada e o estudo das percepções pessoais” (p.11). Esta ideia é partilhada por Aires (2011) da seguinte forma:

A grande diversidade de perspectivas vigentes na investigação qualitativa, elemento determinante desta forma de investigar, é por vezes explorada pelos detractores como um sinal de falta de coerência teórica. De facto, trata-se tão só de um dos reflexos da vasta produção de conhecimento, produzido ao longo deste seculo, e representa um desafio ao investigador na medida em que, face a esta heterogeneidade de concepções, tem de fazer opções também a este nível (p.18).

Desta forma, a metodologia que irá ser utilizada é orientada para uma investigação qualitativa. A investigação que irá ser realizada comporta algumas características enunciadas por Bogdan e Biklen (1994), relativamente à investigação qualitativa, tais como:

- I. Na investigação qualitativa a fonte direta de dados é o ambiente natural, constituindo o investigador o instrumento principal;
- II. Os dados são recolhidos em situação e complementados pela informação que se obtém através do contacto directo;
- III. A investigação qualitativa é descritiva. Os dados recolhidos são em forma de palavras ou imagens e não os números;
- IV. A palavra escrita assume particular importância na abordagem qualitativa, tanto para o registo dos dados para a disseminação dos resultados;
- V. Os investigadores qualitativos tendem analisar os seus dados de forma indutiva (p. 47-50).

Segundo Lessard-Hébert, Goyette e Boutin (1994), a interpretação das conclusões “consiste na atribuição de significado aos dados reduzidos e organizados através da formulação de relações ou de configurações expressas em proposições ou modelos”. Deve-se “extrair significados a partir de uma apresentação-síntese dos dados – pondo em evidência ocorrências regulares, esquemas, explicações, configurações possíveis, tendências causais e proposições” (p.122).

De acordo com Ponte (2002) “a investigação não é algo que se possa realizar de forma rotineira, sem paixão, sem um verdadeiro investimento intelectual e afectivo” (p.11).

Ponte (2002) sublinha a necessidade de o investigador ser capaz de utilizar vários instrumentos metodológicos e realça, no campo das atitudes, a disposição para questionar. Desta forma, esta metodologia permite a utilização de vários métodos, como a observação, notas, questionários de formato aberto ou fechado, registos áudio e vídeos, posteriormente descritos.

Nesta perspetiva, “a investigação sobre a prática deve emergir como um processo genuíno dos actores envolvidos, em busca do desenvolvimento do seu conhecimento, procurando uma solução para os problemas com que se defrontam e afirmando assim a sua identidade profissional” (Ponte, 2002, p. 11). Deste modo, explorámos, com o grupo de crianças um conjunto de atividades em contexto de sala de aula. Recolhemos, de uma forma sistemática, dados empíricos sobre as atividades desenvolvidas. Além disso, refletimos sobre estes dados, analisando-os e interpretando-os tendo por referência as questões orientadoras deste estudo e o seu enquadramento teórico. Tendo em conta as características do trabalho realizado, a perspetiva de Ponte (2002) sobre o significado de investigação sobre a prática e, ainda, a ideia de que a atividade investigativa pode ser entendida como uma “actividade inquiridora, questionante e fundamentada” (Ponte, 2002, p.2), considerámos, também, que realizámos uma investigação sobre a nossa prática.

4.1.4. Técnicas de recolha de dados.

Neste estudo, utilizámos para a recolha de dados a observação participante, registos fotográficos, diário de bordo e uma entrevista à educadora de infância realizada no fim do estudo.

Observação Participante

A observação é defendida por Afonso (2008) como sendo a base da recolha de dados.

Deste modo, Baden-Powel (citado por Carmo e Ferreira, 1998, p.95) define observação através de uma característica, afirmando que, “saber observar, implica confrontar indícios com a experiência anterior para os poder interpretar.” Para além de enfatizarem a ideia de Baden- Powel, as autoras (p.108) definem o conceito de observação participante como “uma ferramenta exploratória (...) uma técnica principal (...) ou um instrumento auxiliar.”

De acordo com Quivy e Campenhoudt (1992), a observação direta implica a “recolha de informações” efetuada diretamente pelo próprio investigador, pois “apela diretamente ao seu sentido de observação”. (p.165)

Deste modo, a observação participante permitiu compreender qual o contributo e o envolvimento ativo dos sujeitos em estudo na realização das atividades.

Registos Fotográficos

Os registos fotográficos das crianças permitiram evidenciar o que realmente aconteceu durante a implementação do projeto, bem como verificar a evolução das crianças.

Segundo Coutinho (2008), “a fotografia é uma técnica de excelência na Investigação – Acção, na medida em que se converte em documentos de prova da conduta humana com características retrospectivas, e muito fiáveis do ponto de vista da credibilidade” (s/p).

Diário de Bordo

Porlán e Martín (1997) valorizam o contributo de um diário reflexivo, uma vez que este se torna num instrumento de registo e de narrativas relatadas na primeira pessoa. Os autores afirmam que a utilização deste instrumento,

Permite refletir o ponto de vista do autor sobre os processos mais significativos da dinâmica em que está inserido. (...) Favorece também o estabelecimento de conexões significativas entre o conhecimento prático e o conhecimento disciplinar, o que permite tomada de decisão mais fundamentada. Propicia também o desenvolvimento de níveis descritivos, analítico- explicativos e valorativos do processo de investigação e reflexão do professor (p. 37).

Assim, o diário de bordo permite avaliar o decorrer das atividades, bem como analisar as estratégias utilizadas para a implementação das mesmas, permitindo adequá-las a práticas educativas futuras.

Entrevista

A entrevista foi aplicada à educadora cooperante de modo a conseguir informações e opiniões relativas à implementação do projeto.

Segundo Coutinho (2008), a entrevista “permite recolher dados sobre os acontecimentos e aspectos subjectivos das pessoas, como crenças, atitudes, opiniões, valores ou conhecimentos, fornecendo o ponto de vista do entrevistado e possibilitando, assim, interpretar significados” (s/p).

A avaliação do projeto foi realizada através da análise dos resultados e da triangulação de dados, indo ao encontro dos objetivos propostos.

4.1.5 Cronograma.

De seguida apresentamos o cronograma do plano de ação (Quadro 2), subdividida em quatro fases, designadamente, conceção, planeamento, execução e conclusão. Definimos o plano de ação desta maneira pois achamos fundamental para a organização do projeto.

[illegible]

4.1.6. Participantes do estudo.

Neste estudo participaram um grupo de treze crianças com idades compreendidas entre os 24 e os 36 meses.

4.1.7 Questões de ética.

Antes da implementação das atividades foi solicitado aos encarregados de educação uma autorização, para que os educandos pudessem ser fotografados e/ou filmados. Para consultar um exemplar da autorização, aceder ao Apêndice A.

4.2. Implementação do plano de ação

De seguida apresentam-se as atividades realizadas durante a implementação do projeto. As planificações destas encontram-se em Apêndice B.

Atividades desenvolvidas

1º Atividade: Espaço para a Leitura – criação da área e aquisição de regras

Objetivos:

- ✓ Aprender a manusear corretamente um livro;
- ✓ Aquisição de novo vocabulário;
- ✓ Incentivar a criança a expressar-se verbalmente e a ser capaz de escutar;
- ✓ Promover o gosto pela leitura;
- ✓ Aprender a partilhar.

Descrição

Através das observações feitas durante o primeiro semestre de estágio, verificámos que as crianças rasgavam os livros e ainda não sabiam manusear nem tratar dos mesmos, como também não demonstravam interesse pelo cantinho da leitura. Um exemplo prende-se com o facto de as crianças quando estavam em atividades livres não escolhiam o cantinho da leitura ou então quando escolhiam rasgavam os livros que tinham ao seu dispor.

Desta forma, para iniciar o projeto achámos pertinente criar um “espaço de leitura”, onde promovêssemos o gosto pelos livros.

Como a sala era pequena e não conseguíamos ter várias atividades a decorrer ao mesmo tempo, houve a necessidade de criar o “espaço de leitura”, numa das mesas da sala.

Começámos por ter uma conversa em grande grupo com as crianças, sobre a importância dos livros. De seguida, indicamos ao grupo onde iria ser o novo espaço de leitura. Para dar início a este espaço, juntamente com a educadora cooperante criei algumas regras, nomeadamente que no “espaço de leitura” não podíamos estragar nem riscar os livros e também tínhamos de aprender a partilhar os livros com os “amigos”. Nesta faixa etária as rotinas são um instrumento essencial ao crescimento autónomo, a estabilidade e a consistência permitem que a criança se sinta segura – confiando num adulto para lhe

proporcionar aquilo de que necessita. Neste espaço, queremos que a criança sinta confiança e segurança, para fazer o seu “trabalho”, que é brincar, explorar, e aprender.

De referir que antes de dar início a esta atividade a maior parte dos livros da sala não estavam acessíveis às crianças, pois estas por norma estragavam e rasgavam os livros, tendo a educadora de infância optado por os colocar numa estante, onde as crianças não tinham acesso. Para além disso os poucos livros existentes estavam bastante estragados.

Com a criação deste espaço todos os dias seleccionávamos livros para serem disponibilizados na mesa para as crianças explorarem. Também os livros que as crianças traziam para a escola ficavam disponíveis neste espaço.

Reflexão

Após ter implementado a área da leitura foi necessário ficarmos próximas das crianças que queriam ir para a área, de modo a ajudá-las nas suas dificuldades, nomeadamente relembrar que os livros não são para estragar nem riscar, e por vezes gerir determinados conflitos que surgiam relativamente à partilha dos livros. Desta forma, sentávamo-nos com as crianças e conversávamos com elas sobre os livros que cada um “lia”. Também aproveitávamos para ensinar a manusear corretamente o livro e contávamos histórias que as crianças queriam ouvir.

O interesse pelo “espaço de leitura” foi aumentando gradualmente, as crianças tinham curiosidade em descobrir o que cada livro continha. As crianças passaram a questionar sobre o que desconheciam nos livros, por exemplo, como se chamava determinado animal, ou o que estava a fazer determinada personagem de uma história.

Com o passar do tempo, depois das “regras” terem sido assimiladas pela maior parte do grupo, deixávamos as crianças explorarem o “espaço de leitura” sozinhas. Muitas vezes nos deparámos com as crianças a pedirem para nos sentarmos com elas na mesa e contarmos uma história. Várias vezes ouvimos as crianças dizerem-nos “conta a história” apontando para a mesa, o que demonstrava o interesse que eles começaram a ter pelos livros e pelas histórias com a implementação deste espaço.

Também observámos várias vezes que as crianças ao terminarem de ler uma história cantavam a música da “vitória, vitória acabou-se a nossa história”, música esta que era

cantada no final da hora do conto por mim e pela educadora de infância. Houve uma situação interessante de uma criança que começou a cantar a música sem fechar o livro, e uma outra menina que estava também no “espaço de leitura” fechou-lhe o livro e disse-lhe que agora é que tinha acabado, ou seja, já sabia que a história só acaba quando fechamos o livro.

No decorrer da implementação desta área, as crianças começaram a pedir livros de acordo com seus interesses, nomeadamente livros de animais ou de histórias que tinham gostado de ouvir.

Com a criação deste espaço (Figura 13) o grupo aprendeu a manusear corretamente os livros e a valorizá-los, como também permitiu o alargamento do vocabulário das crianças, por exemplo, aprenderam nomes de animais, transportes, cores, entre outros. De acordo com Roldão et al. (2001), a linguagem adquire-se através do prazer e da relação com os outros, estes fatores são imprescindíveis para “proporcionar, de um modo natural, o desenvolvimento da linguagem” (p. 3).



Figura 13 - "Espaço de Leitura"

2º Atividade: Dia do Livro

Objetivos:

- ✓ Promover o gosto pelas histórias;
- ✓ Desenvolver a linguagem oral;
- ✓ Aprender a partilhar os livros.

Descrição

Implementámos a atividade dos livros trazidos de casa intencionalmente no dia 2 de abril de 2014, por ser o Dia Internacional do Livro Infantil. Esta comemoração tem como objetivos fundamentais chamar atenção para a importância da leitura e para o papel fundamental dos livros na infância.

Antes de iniciar este projeto, enviei um pedido de colaboração aos encarregados de educação (Apêndice C) para me ajudarem a desenvolver este trabalho que tinha como objetivo promover o gosto pela leitura. Durante a sua implementação era pedido a cada criança que trouxesse um livro de casa para a creche a fim de poder partilhá-lo com os seus colegas de sala. Para além dessa partilha, também havia atividades com o seu livro, nomeadamente na hora do conto e em atividades do espaço de leitura. O objetivo seria que cada criança tivesse o seu “Dia do Livro”. Para isso atribuí um dia específico para cada criança, em que o encarregado de educação da criança era informado previamente de modo a que no “seu” dia a criança trouxesse um livro de casa. O registo dos livros trazidos pelas crianças era feito através de um mapa intitulado “Dia do Livro” (Figura 14), onde escrevíamos o nome da criança que tinha trazido o livro, o seu título e a data e por fim tirava uma fotografia para completar o registo.



Figura 14 - Mapa de registo dos livros de casa

Reflexão

Foi bastante benéfico a colaboração dos pais para o sucesso desta atividade, pois é muito importante que a família colabore ativamente com a escola, em atividades promovidas para estimular o gosto pela leitura, tornado a atividade muito mais significativa para o grupo de crianças. Considerámos de suma importância a integração e o conhecimento das famílias no trabalho dos seus filhos. Segundo o princípio geral da Lei-Quadro, a educação pré-escolar é “complementar da ação educativa da família, com a qual deve estabelecer estreita relação”, promover e “incentivar a participação das famílias no processo educativo e estabelecer relações de efetiva colaboração com a comunidade” (Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar, 1997, p.22).

Quando as crianças traziam os livros tinham “orgulho” em mostrá-los ao grupo, pois era o *seu* livro. O livro era um objeto muito significativo para a criança que o trazia, pois nesse dia a atividade girava em torno do seu livro, o que fez com que a valorização do livro

crecesse. Os restantes colegas aprenderam a “cuidar” dos livros dos colegas e a saber partilhar os mesmos.

O facto das crianças terem alguma dificuldade em partilhar os seus pertences prende-se com uma característica das crianças de 2 anos, o egocentrismo. Segundo Piaget (1983), no estágio pré-operatório a criança ainda se encontra um pouco limitada no que se refere ao uso de operações mentais por uma série de traços característicos do seu pensamento. A criança entra num período de egocentrismo, ou seja, é incapaz de compreender as coisas de outro ponto de vista que não a sua própria perspectiva. Foi possível realmente nesta fase podermos observar alguma dificuldade das crianças partilharem objetos, ouvindo várias vezes “Isto é meu!”. No grupo apenas uma criança teve bastante dificuldade em partilhar o seu livro com os colegas. Começou por estar sempre a repetir “é meu, é meu...” e não deixava o livro no espaço de leitura. Tentámos ajudá-la a compreender a vantagem de todos partilharem os seus livros e passado algum tempo, ainda com alguma dificuldade, conseguiu deixar o livro no espaço de leitura.

Com os livros que as crianças trouxeram de casa para a escola também realizámos algumas atividades, por exemplo, explorámos as texturas no livro “Toca Bebê” (Figura 15), identificámos os animais que existiam no livro do “Rei Leão” (Figura 16) e investigámos como é que as cores se misturavam tendo por base o livro “Pequeno Azul e Pequeno Amarelo” (Figura 17).



Figura 15 - Exploração do livro "Toca Bebê"



Figura 16 - Exploração do livro "Rei Leão"



Figura 17 - Exploração do livro "Pequeno Azul e Pequeno Amarelo"

Houve crianças que trouxeram vários livros durante a implementação do projeto, apesar de não ser o dia delas, o que demonstrou que o interesse das crianças pelos livros aumentou.

O mapa de registo que elaboramos também foi um instrumento importante, pois as crianças através dele conseguiam identificar os livros de todos os colegas e quando alguém vinha à sala “visitar”, eles gostavam de mostrar o seu mapa do dia do livro (Figura 14).

Figueiredo (2011) afirma que “a emergência da literacia é pois um aspeto de crucial importância para o desenvolvimento de uma criança e um alicerce fundamental para o seu percurso de vida” (p.358). Assim, a literatura não tem como função ensinar, mas sim a de preencher espaços de forma indireta, ou seja, através da imaginação e das enormes potencialidades da linguagem, a criança estrutura o seu pensamento e a sua personalidade.

É bom ver que o projeto correu conforme o planeado, as crianças participavam e mostravam-se motivadas.

3º Atividade: “ O Susto do ...Pinguim”

Objetivos:

- ✓ Desenvolver a linguagem oral;
- ✓ Adquirir novo vocabulário;
- ✓ Incentivar a criança a expressar-se verbalmente e a ser capaz de escutar,
- ✓ Promover o gosto pela leitura.

Descrição

Iniciámos a atividade com a leitura do livro “Quando a mãe grita...” da autora Jutta Bauer.

Terminada a leitura, mostrámos as imagens do livro para que o grupo fizesse a leitura das imagens. Aproveitámos esta leitura de imagens para conversar sobre a história, nomeadamente, sobre o que aconteceu ao filho pinguim depois da mãe ter gritado com ele.

Por fim, falámos da atividade que íamos realizar *a posterior*, nomeadamente a montagem do pinguim que ficou “desfeito” com o grito da mãe (Figura 18).



Figura 18 - Ilustração do livro "Quando a mãe grita..."

Para a montagem do pinguim chamámos cada criança individualmente para realizar a atividade. A cada criança facultámos as várias partes constituintes de um pinguim, nomeadamente, a cabeça, o corpo, as patas e as asas.

Pedimos a cada criança que tirasse do conjunto uma determinada parte do corpo para que se pudesse colocar cola (Figura 19). A título de exemplo, pedimos a uma criança: “dá-me a

cabeça do pinguim”, de seguida, “as asas”, e assim sucessivamente. Desta forma, conseguíamos perceber se a criança identificava as partes constituintes do pinguim.



Figura 19 - Montagem do Pinguim

Durante a realização da atividade estivemos sempre a fazer o reconto da história, para que as crianças desenvolvessem o gosto pela leitura, memorizando a história.

De seguida, falámos um pouco com grupo sobre a mensagem que o livro nos transmite, ou seja, que o amor dos pais é inesgotável e, por maior que seja a asneira, acabam sempre por perdoar. Com este livro, os filhos aprendem o quanto os pais os amam (mesmo quando perdem a paciência); e também os pais aprendem algo de importante: pedir desculpa e abraçar um filho não é um sinal de fraqueza, mas antes um sinal de amor.

No final da atividade, o grupo, fez o reconto da história através da observação das imagens do livro.

Reflexão

A educadora cooperante, no seu plano anual de atividades, tinha planeado trabalhar o dia da mãe, deste modo, achámos pertinente realizar uma atividade para ir ao encontro da temática da educadora, tendo em vista a realização do projeto. Desta forma, escolhemos trabalhar o livro “Quando a mãe grita...” com o grupo de crianças, pois este livro transmite a mensagem que o amor das mães é inesgotável e por maior que seja o mau comportamento dos filhos, os pais acabam sempre por perdoar.

Ao pedir as ao grupo para identificar as partes constituintes do pinguim, praticamente todas as crianças conseguiram-no fazer, embora algumas tivessem dificuldades na realização da

montagem do pinguim. Em alguns casos tivemos de recorrer à imagem do pinguim do livro, para os ajudar a perceber como é que ficava a imagem completa do pinguim. É importante salientar que quase todas as crianças, após observarem a imagem do livro, tiveram mais facilidade em montá-lo, tendo existido apenas uma criança que não conseguiu. Com esta criança tivemos de usar outra estratégia, ajudámos a colar uma asa e uma pata, e ela de seguida fazia o mesmo processo do lado oposto.

Durante a realização da montagem do pinguim conversávamos com cada criança sobre a história, principalmente sobre o porquê do pinguim ficar “desfeito”. Muitas delas diziam que a “mamã” tinha gritado e o pinguim ficara aos bocadinhos, e agora estavam a montar o pinguim.

Uma criança, apesar de não conseguir expressar-se ainda muito bem, apontava no livro as partes do corpo do pinguim, e dizia “ta aqui”. Com esta atitude demonstrava muito interesse e conhecimento pelo livro.

Desta forma, ao realizar a atividade da montagem do pinguim e utilizando a estratégia de recontar a história várias vezes com o apoio do livro, as crianças aprenderam melhor a história e estiveram mais motivadas para a leitura do livro.

Segundo Silva (2003), “Bons livros poderão ser presentes e grandes fontes de prazer e conhecimento. Descobrir estes sentimentos desde bebezinho, poderá ser uma excelente conquista para toda a vida” (p.57).

Ao falarmos com o grupo sobre a mensagem que o livro nos transmitia, ou seja, que o amor dos pais é inesgotável e, por maior que seja a asneira, acabam sempre por perdoar, as crianças referiram que às vezes as mães também gritam e alguns até imitaram a maneira como as mães gritavam.

Depois de ter trabalhado durante uma semana esta história, o grupo fez o reconto desta através da observação das imagens do livro (Apêndice D). Ao realizar o reconto de histórias infantis, as crianças desenvolvem o prazer pela leitura, apreciando as histórias, compreendendo o seu enredo, identificando personagens, memorizando as histórias e o vocabulário nelas envolvido. Por exemplo, a maior parte das crianças que no início da atividade dizia que o pinguim tinha ficado aos bocadinhos, no final já dizia que tinha ficado “desfeito”.

O mais importante em contar uma história é o envolvimento da criança com a história. De acordo com Oliveira (1998), “Ela provavelmente se identificara com algumas das partes, e quando ocorre esta identificação, com certeza a história é ouvida com mais interesse.” (p.41).

Através da atividade do reconto da história, comprovamos que o grupo conhecia muito bem a história, pois foi capaz de o fazer muito bem.

No final da atividade os pinguins feitos pelas crianças foram colocados no placar da sala (Figura 20) com o título o “ O susto do ...Pinguim”. Atribuímos este título para que os pais, ao verem este trabalho, perguntassem aos filhos o que tinha acontecido ao pinguim para ter ficado assustado. Desta forma, as crianças falavam sobre a história que estiveram a trabalhar.



Figura 20 - Placard da sala

4º Atividade: Álbum dos Animais “A nossa Bicharada”

Objetivos:

- ✓ Desenvolver a linguagem oral;
- ✓ Desenvolver a motricidade fina;
- ✓ Desenvolver a criatividade;
- ✓ Incentivar a criança a expressar-se verbalmente;
- ✓ Promover o contacto com os livros e o gosto pela leitura.

Descrição

Antes de iniciar a construção do álbum dos animais (Apêndice E), em grande grupo efetuámos um levantamento dos animais preferidos das crianças.

Após esse levantamento, atribuímos um animal a cada criança, tentando ir de encontro aos interesses de cada criança, para que cada uma pudesse construir um animal no álbum que iria ser elaborado. Contudo, devido à falta de concentração de alguns elementos do grupo, tivemos de alterar esta estratégia. Desta forma, distribuímos as tarefas pelos vários elementos do grupo na construção dos animais, por exemplo uma criança pintava um animal (Figura 21) e depois outra colava uma textura (Figura 22). Utilizamos esta estratégia durante a construção do álbum dos animais, tendo sempre em conta que todas as crianças realizassem os vários procedimentos.



Figura 21 - Pintura do caracol



Figura 22 - Colagem dos feijões

Terminada a atividade da construção do álbum dos animais, criámos a capa do álbum. Para elaborar a capa utilizámos a impressão digital de cada criança para desenhar diversos animais.

Reflexão

Começámos por perguntar ao grupo se ainda se lembravam dos animais que tínhamos visto na Quinta Pedagógica dos Olivais. Esta visita foi muito significativa para o grupo, pois foi a primeira vez que saíram para um passeio. Por esta razão, lembravam-se muito bem dos animais que tinham visto. Começaram de imediato a enumerar os animais, principalmente o porco e a galinha. O porco porque estava todo sujo e algumas crianças demonstraram receio e a galinha porque bicou o pão a uma das crianças enquanto esta lanchava.

Do levantamento que efetuei sobre os animais preferidos do grupo, as respostas que obtive foram o elefante, a girafa, o porco, o cão, o sapo, o coelho, o cavalo, a galinha, o mocho e a ovelha.

Deste modo, propusemos ao grupo a realização de um álbum com imagens dos animais referidos. Na realização do álbum não foi possível utilizar todos os animais mencionados pelas crianças, pois só precisávamos de treze animais.

Antes de começar a construir um animal com as crianças apresentávamos os materiais que íamos utilizar na criação do álbum. Os materiais que o grupo identificou de imediato foram

as penas, a lã e o CD. Por outro lado, aqueles materiais que o grupo não conhecia ou não sabia como se chamava foram os feijões, o dracalon e o algodão.

Durante a construção do álbum verificámos que o grupo estava muito motivado e empenhado na construção do livro do grupo, pois queriam sempre ajudar na construção de cada animal. Uma criança durante a elaboração da vaca proferiu “Obrigada Ana”, com um grande sorriso no rosto, o que nos levou a considerar que estava motivada para a elaboração deste álbum. Esta criança de início dizia “Eu fazi a vaca”, no final da atividade depois de muitas conversas, ela começou a dizer “Eu fiz a vaca”. Nesta idade, é frequente que as crianças apresentaram estes “erros”, pois estão adquirir a Língua Portuguesa. A este tipo de “erros” chamamos sobregeneralização. Esta generalização abusiva são na verdade indícios de que a criança aprendeu a regra de formação de passado em português.

Verificámos que no início da atividade alguns elementos do grupo diziam “meme” em vez de dizer “ovelha”, no final da atividade todo o grupo já dizia ovelha. De acordo com as Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar (1997) “É no clima de comunicação criado pelo educador que a criança irá dominando a linguagem, alargando o seu vocabulário, construindo frases mais correctas e complexas, adquirindo um maior domínio da expressão e comunicação que lhe permitam formas mais elaboradas de representação” (p.67). Desta forma, ao criarmos um bom ambiente de comunicação, o grupo conseguiu alargar o seu vocabulário e construir frases mais corretas.

O álbum dos animais ao qual demos o título “A Nossa Bicharada” foi explorado pelo grupo no “espaço de leitura”. O grupo demonstrou preocupação em preservar este livro, e tinha bastante curiosidade em saber todos os materiais que compunham o livro. Por exemplo, uma criança com um pedaço de algodão na mão perguntou-nos do que se tratava, ao qual respondemos “algodão” e ela de seguida disse “pinguim com algodão”. Também ao ler o livro, várias crianças quando viam o caracol ou o sapo, cantavam músicas alusivas a esse animal ou então se não conhecessem nenhuma música imitavam o animal, como por exemplo, a ovelha e a galinha. Na capa identificaram os animais que foram desenhados com os dedos deles e realizavam a contagem das letras.

Verificámos que o grupo gostou imenso de construir este álbum, pois referiram que o livro era muito bonito e ao mesmo tempo demonstravam orgulho em mostrar às pessoas que nos vinham visitar à sala.

5º Atividade: “A lagartinha muito comilona”

Objetivos:

- ✓ Desenvolver a linguagem oral;
- ✓ Perceber que os desenhos transmitem informação;
- ✓ Conhecer o fenómeno que transforma a lagarta em borboleta;
- ✓ Desenvolver a motricidade fina;
- ✓ Realizar a contagem de alimentos;
- ✓ Promover o gosto pela leitura.

Descrição

Iniciámos a atividade com a leitura do livro “A lagartinha muito comilona” do autor Eric. O livro aborda o ciclo vital de uma lagarta, desde que sai do casulo até se transformar numa borboleta.

Seguidamente, fizemos o reconto da história através das imagens do livro, existiu alguma dificuldade em identificar imagens, nomeadamente no processo de metamorfose. Deste modo, achámos pertinente realizar uma ficha para que as crianças conhecessem o fenómeno que transforma a lagarta em borboleta. Individualmente, atribuímos a cada criança um conjunto de quatro imagens da história “A lagartinha muito comilona”.

Começámos por mostrar à criança a imagem da primeira fase do processo de metamorfose, ou seja, a imagem do ovo da lagarta numa folha de árvore, e pedíamos à mesma para retirar do conjunto das quatro imagens, a folha de árvore (Figura 23). Posteriormente, colava a imagem retirada do conjunto numa folha branca.

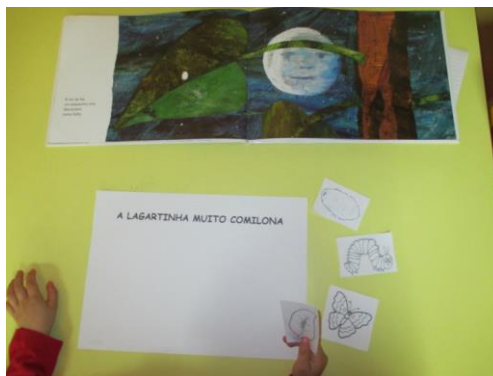


Figura 23 - Processo de Metamorfose

De seguida, fazíamos o mesmo procedimento para as restantes imagens, nomeadamente a lagarta, o casulo (Figura 24), e a borboleta (Figura 25). Desta forma, completávamos o processo de metamorfose.



Figura 24 - Processo de Metamorfose



Figura 25 - Processo de Metamorfose

Concluída a colagem das imagens, perguntávamos a cada criança o que via em cada imagem, e de seguida escrevíamos na folha a resposta da criança (Figura 26).

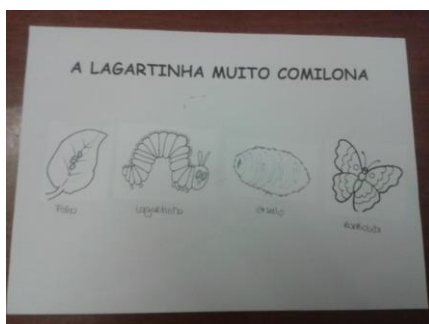


Figura 26 - Ficha da "Lagartinha"

Por fim, realizavam a pintura das imagens utilizando lápis de cera (Figura 27).



Figura 27 - Pintura da ficha da "Lagartinha"

Para trabalhar os dias da semana e os alimentos que a lagarta comeu ao longo da história, construímos uma lagarta em cartolina. Desta forma, trabalhámos a história de uma forma diferente, isto é, em forma de jogo.

Para dar início ao jogo da “lagartinha” comilona, pedimos ao grupo para se sentar no chão formando um círculo. De seguida, mostrámos ao grupo um conjunto de imagens retiradas do livro da “A lagartinha muito comilona”, nomeadamente os vários alimentos que a lagarta comeu ao longo da semana.

Para realizar esta atividade, começávamos por mostrar as imagens do livro que queríamos que as crianças identificassem. De seguida, perguntávamos ao grupo: “Na 2ª Feira o que é que a lagartinha comeu?”, eles respondiam “Maçã”. De seguida pedíamos a uma das crianças para retirar do conjunto de imagens que tínhamos disponibilizado no início, a imagem da maçã. Após a identificação da imagem, ajudávamos a criança a colar a imagem da maçã na lagarta de cartolina. Utilizámos esta estratégia para todos os alimentos que a lagarta comeu ao longo da semana (Figura 28). Aproveitámos esta atividade também para trabalhar a área da matemática, fazendo a contagem dos alimentos que a lagarta comeu nos diversos dias da semana.



Figura 28 - Jogo da Lagarta

Para finalizar o trabalho que realizámos acerca deste livro, resolvemos construir borboletas com as crianças, utilizando uma técnica de pintura específica, vulgarmente intitulada de “borrão simétrico”, pois permite analisar e descobrir alterações nas cores quando as tintas se misturam.

Distribuímos uma folha de papel cavalinho A4 dobrada ao meio a cada criança, seguidamente pedimos a cada criança individualmente para escolher duas cores, das quatro que tinham ao seu dispor, nomeadamente, verde, vermelho, azul e amarelo. Posteriormente, colocávamos algumas gotas das tintas escolhidas numa metade da folha, e a criança com um pincel explorava livremente a mistura de cores (Figura 29).



Figura 29 - Pintura da borboleta

Terminado o desenho, colocávamos a outra metade da folha em cima, pressionávamos e obtínhamos o efeito pretendido (Figura 30).



Figura 30 - Técnica "Borrão Simétrico"

Depois de secar, dobrámos cada folha em leque e no meio colocámos uma mola, formando assim as borboletas (Figura 31). Estas borboletas depois foram colocadas na sala como decoração.



Figura 31 - Borboletas

Reflexão

Um dos motivos pelo qual escolhemos este livro “A Lagartinha muito comilona”, prende-se ao facto desta história ser recomendada pelo Plano Nacional de Leitura (PNL) para o nível etário do pré-escolar. Segundo informação da editora *Kalandraka*, “A Lagartinha muito comilona” foi considerado um dos 30 melhores livros infantis do ano 2011. É um livro que permite trabalhar várias temáticas, nomeadamente, as cores, os números, os dias da semana, os alimentos, entre outras.

Na atividade em que pedia à criança para identificar a folha, a lagarta, o casulo e a borboleta, ajudávamos a criança a colar as imagens de forma a completar o processo de metamorfose da lagarta. Foi interessante observar que depois de várias conversas que tivemos com o grupo sobre a história, algumas crianças conseguiram perceber que a lagarta se transformou em borboleta.

Quando pedíamos a cada criança para identificar a folha da árvore, a lagarta, o casulo e a borboleta verificamos que as crianças não tiveram dificuldade em identificar a folha da árvore e a borboleta. Relativamente à lagarta, houve crianças que disseram que era uma cobra ou um caracol, foi a imagem que causou mais confusão. Comparativamente, o casulo foi uma palavra que a maior parte das crianças conseguiram identificar corretamente. Uma criança chamou o casulo de “casa”, achamos bastante pertinente porque a criança, embora não soubesse qual era o nome daquela imagem, sabia que a lagarta estava lá dentro.

No grupo tínhamos uma criança que ainda tinha dificuldades em se expressar verbalmente, pois a sua língua materna é russo. Deste modo, tivemos de adotar uma estratégia diferente com esta criança, pedíamos a esta para apontar o que lhe perguntávamos. Esta conseguiu identificar todas as imagens corretamente.

Os alimentos que o grupo teve mais dificuldade em identificar foi o picle que chamavam de banana e a tarte que chamavam de pizza. Depois de trabalharmos a história houve crianças que conseguiram identificar a tarte. O picle por ser uma palavra menos familiar não conseguiram identificá-la. Foi interessante verificar que algumas crianças já sabiam que não era uma banana, mas como não se lembravam do nome, perguntavam o que era e depois repetiam a palavra picle.

O grupo também conseguiu perceber que a lagarta antes de comer era pequena e magra (Figura 32) e depois de ter comido todos aqueles alimentos ficou grande e gorda (Figura 33). Desta forma, as crianças conseguiram prever acontecimentos da narrativa através das ilustrações.



Figura 32 - Ilustração do livro “ A lagartinha muito comilona”



Figura 33 - Ilustração do livro “A lagartinha muito comilona”

Houve um dia que depois de ler esta história na hora do conto, uma criança pediu para ver o livro da “Lagartinha grande e gorda” na mesa dos livros”. Desta forma, para além de perceber que as “regras” do espaço de leitura foram assimiladas também podemos comprovar que passou a existir um maior interesse pelos livros e pelas atividades associadas.

A história é um recurso didático rico e deve ser sempre utilizado pelo professor. Segundo Coelho (1989), “a escolha da história funciona como chave mágica e tem importância decisiva no processo narrativo. Falei chave, não falei “varinha”. Chave requer habilidade para ser manejada-habilidade que se conquista com empenho e estudo” (p.20).

Deste modo, escolhemos este livro “A Lagartinha muito comilona”, por ser recomendado pelo Plano Nacional de Leitura (PNL) para o nível etário do pré-escolar e por ter sido considerado um dos 30 melhores livros infantis do ano 2011, mas para a atividade ter tido sucesso houve a necessidade de procurar estratégias para motivar o grupo a interessar-se pela história, pois existiam questões na história um pouco complexas para crianças desta idade compreenderem, como por exemplo o processo de metamorfose.

4.3. Avaliação do plano de ação.

A avaliação do plano de ação é efetuada através das observações realizadas, dos registos fotográficos, do diário de bordo e da entrevista realizada à educadora cooperante (Apêndice E) no final do projeto, com o intuito de comprovar se o projeto foi implementado com sucesso. Após a análise dos resultados e da triangulação de dados, fomos ao encontro dos objetivos propostos.

De uma maneira geral, as atividades desenvolvidas foram pertinentes e os objetivos por elas delimitados foram alcançados. As crianças melhoraram não só o seu interesse pelos livros e pelas histórias, como desenvolveram a linguagem oral.

Segundo a educadora cooperante, este grupo de crianças que no início do ano letivo não demonstrava interesse pelos livros, após as atividades realizadas passaram a valorizar o livro. Deste modo, conseguimos “tornar o livro um objeto significativo para as crianças” (Salgado, 2007).

A forma como as atividades foram propostas e desenvolvidas tiveram a intenção de sustentar a motivação das crianças para que o desenvolvimento da aprendizagem da criança fosse muito significativo. Deste forma, as crianças ao “manusear livros, andar com eles de um lado para o outro, olhar para as figuras, sentar-se ao colo do educador apontando e “conversando sobre as coisas nas imagens, ouvir histórias e “ler” histórias são experiências à partida muito agradáveis que tem um impacto duradouro” (Post & Hohmann, 2011).

O grupo mostrou-se bastante interessado e empenhado, havendo melhorias em crianças que antes não mostravam interesse nenhum pelos livros. Segundo a educadora cooperante, a implementação destas atividades “contribuíram para que a criança valorizasse primeiro o seu livro, o gosto por estar no espaço da leitura e posteriormente, a respeitar o livro do outro, preservando melhor o livro”.

Através da leitura das histórias, as crianças conseguiram adquirir alguns conhecimentos sobre a linguagem oral e a linguagem escrita, como “ler” imagens, escrita através do desenho. Segundo as Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar (1997), é

importante “Esta abordagem à escrita numa perspectiva de literacia enquanto competência global para a leitura no sentido de interpretação e tratamento da informação que implica a “leitura” da realidade, das “imagens” e de saber para que serve a escrita, mesmo sem saber ler formalmente” (p.66).

Quanto à questão de partida, “Será que o contacto com os livros contribui para o desenvolvimento da linguagem oral?”, pensamos que as crianças se sentiam motivadas para a leitura de livros, pois demonstravam muita curiosidade em saber o que estava nos mesmos. Ao longo da implementação do projeto as crianças faziam muitas questões sobre o que estava nos livros, e repetiam muitas vezes palavras que desconheciam.

Na opinião da educadora cooperante, “As atividades realizadas foram muito importantes para o desenvolvimento na área da expressão e comunicação, para além de estimular e fomentar o diálogo entre todos os intervenientes no processo educativo, dentro e fora da escola, também promoveu a confiança assim como estimulou a criança para a importância das histórias e dos livros como forma de aprendizagem”. Assim, ao criar autoconfiança nas competências comunicativas das crianças, vamos criar bases sólidas para um desenvolvimento linguístico harmonioso (Rigolet, 2006).

No início das atividades, a maior parte do grupo utilizava combinações de palavras para expressarem ações, com o decorrer do projeto, as crianças foram aumentando progressivamente o seu vocabulário, passando a verbalizar novas palavras, progredindo de frases simples para frases mais complexas (Sim-Sim, 1998).

A implementação do espaço de leitura, também foi importante neste processo, segundo a educadora cooperante “nesta faixa etária, as rotinas são um instrumento essencial ao crescimento autónomo, à aprendizagem do saber. Dessa forma a criação de espaços dá à criança uma orientação, segurança e um saber com o que pode fazer em cada espaço criado na sala, nomeadamente o espaço de leitura. Nesta altura as crianças deste grupo já entendem que o livro é para ver, “ler” uma história, sabem que há um espaço próprio para a leitura, que é bom preservar”. Depois da implementação do espaço de leitura, as crianças passaram a ter muita vontade de descobrir as histórias que cada livro continha. Muitas vezes ouvimos “tenho um livro”, “conta histórias”, “é para partilhar com os amigos”. Desta forma, através do espaço de leitura, incentivámos as crianças a lerem livros e saberem partilhar e a manusear corretamente os mesmos.

Ao ouvir as histórias, a criança pode experimentar, através da imaginação, outros lugares, outros tempos e culturas. Na medida em que se compreendem as contribuições da Literatura Infantil ao desenvolvimento da linguagem oral da criança, percebemos que a mesma aprende não só por meio da repetição, ou da leitura e escrita, mas por todas as vivências inerentes no processo de apropriação do conhecimento.

Em suma, sentimos que conseguimos proporcionar momentos em que houvesse um desenvolvimento da linguagem oral deste grupo de crianças, através das atividades propostas. No entanto, é necessário que seja um processo contínuo, pois só dessa maneira as crianças poderão realmente descobrir o prazer da leitura, e maior será a probabilidade delas tornarem-se um adulto leitor.

Com a realização deste projeto, tive oportunidade de observar “o processo de aquisição da linguagem (pela rapidez e perfeição)”, e posso afirmar que é “um dos feitos mais espetáculos do ser humano” (Sim-Sim, 1998).

5. Reflexões Finais

5.1. Implicações do plano de ação para a prática profissional futura

Durante a implementação do plano de ação, surgiram situações que nos fizeram refletir de forma crítica. O diálogo com a educadora cooperante foi essencial neste processo, pois conseguimos melhorar as estratégias utilizadas, para conseguirmos chegar aos objetivos propostos.

Desta forma, ao estarmos a refletir sobre as nossas práticas tivemos a possibilidade de desenvolver competências tanto ao nível pessoal e como profissional, tendo como principal objetivo melhorar as nossas práticas de ensino e solucionar os problemas que possam surgir ao longo da prática profissional.

Em relação às atividades realizadas, consideramos que estas tiveram implicações positivas na promoção do livro junto das crianças de 24 aos 36 meses.

De um modo geral, podemos afirmar que o grupo de crianças colaborou sempre, em todas as nossas propostas de atividades e recomendações, o que foi, sem dúvida, uma mais-valia para o nosso trabalho.

Ao realizarmos este plano de ação foi uma mais-valia para nós que estamos em formação inicial, visto que foi uma ferramenta de reflexão e simultaneamente permitiu-nos uma análise sobre os pontos fortes e fracos no decorrer da implementação deste projeto.

Acreditamos que esta experiência tenha sido muito enriquecedora para o nosso futuro como profissional, pois foi um período muito importante de aprendizagem e cooperação.

5.2. Potencialidade e limites do estágio na promoção do desenvolvimento profissional do formando

O estágio curricular supervisionado foi um momento de aproximação com a realidade escolar, onde realizamos diversas aprendizagens que contribuíram para o nosso desenvolvimento profissional.

Este estágio foi uma experiência única tanto ao nível pessoal como profissional, pois nunca tinha trabalhado com crianças tão pequenas. É necessário nestas idades articular entre a prestação de cuidados e a prestação de planos de ação educativos, o que faz o trabalho do educador tornar-se complexo e desafiante no sentido de promover experiências valiosas para a criança.

Desta forma, é necessário, enquanto educadores, termos um papel fundamental e orientador do bem-estar físico, mental e emocional da criança. O dia-a-dia das crianças na creche desenrola-se de acordo com um conjunto de rotinas e atividades que se devem planear cuidadosamente e promover de forma a favorecer o desenvolvimento da criança e a assegurar-lhe um constante bem-estar.

Como limite do estágio, salienta-se a falta de tempo, na preparação e análise das atividades planeadas, pois sendo trabalhador/ estudante foi complicado em algumas situações gerir esta situação.

Desta maneira, tanto as potencialidades como os limites do estágio contribuíram para o desenvolvimento de competências pessoais, sociais e profissionais, as quais irão ser uma ferramenta imprescindível no futuro.

6. Referências Bibliográficas

- Abramovich, F. (1997). *Literatura Infantil: gostosuras e bobices*. 4.ed. São Paulo: Scipione.
- Afonso, M. (2008). *A educação científica no 1.º ciclo do Ensino Básico: das teorias às práticas*. Porto: Porto Editora.
- Aires, L. (2011). *Paradigma Qualitativo e Práticas de Investigação Educacional*. Lisboa: Universidade Aberta.
- Andrade, R. (2007). *A rotina da pré-escola na visão das professoras, das crianças e de suas famílias*. Tese de Doutoramento apresentada à Universidade Federal do Ceará. Fortaleza.
- Bettellheim, B. (2003). *Psicanálise dos contos de fadas* (10ª ed.). Lisboa: Bertrand Editora.
- Bogdan, R., & Biklen, S. K. (1994). *Investigação qualitativa em educação. Uma introdução á teoria e aos métodos*. Porto: Porto Editora.
- Brickman, N. & Taylor, L. (1996). *Aprendizagem ativa*. Lisboa. Fundação Calouste Gulbenkian.
- Carmo, H. & Ferreira, M. (1998). *Metodologia da investigação: guia para auto-aprendizagem*. Lisboa: Universidade Aberta.
- Clifford, R.M.; Cryer, D. & Harms, T. (2008). *Escala de Avaliação do Ambiente em Educação de Infância Edição Revista*. Porto: Livpsic / Legis Editora.
- Coelho, B. (1989). *Contar historias uma arte sem idade*. São Paulo: Atica.
- Coutinho, C. (2008). *Métodos de Investigação em Educação*. Universidade do Minho. Acedido em: http://faadsaze.com.sapo.pt/12_tecnicas.htm
- Ferreira, L. (2000). “Clássicos” a trezentos. *Malasartes*, n.º 2, Abril; pp. 22-23.
- Figueiredo, C. (2011). *Pedagogia de Projeto e Intervenção Familiar em Creche: Relatos de um Percurso a dois*. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, Nº1- Vol.5, 357- 362.
- Garcia Sobrino, J. (2000). *A criança e o livro, a aventura de ler*. Porto: Porto Editora.
- Gomes, A. (1979). *A literatura para a infância*. Lisboa: Torres & Abreu.

- Gomes, A. (2007). Perfil de uma educadora de infância. Acedido em: http://195.23.38.178/casadaleitura/portalfbeta/bo/documentos/educadora_jagomes_a.pdf
- Hohmann, M., & Weikart, P. (2011). Educar a criança. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.
- Lessad-Hébert, M., Goyette, G. & Boutin, G. (1994). Investigação qualitativa: fundamentos e práticas. Lisboa: Instituto Piaget.
- Marques, R. (2003). Ensinar a Ler, Aprender a Ler – Um guia para pais e educadores. Lisboa: Texto Editores.
- Mata, L. & Pacheco, P. (2009). Caracterização das práticas de literacia familiar. In B. Silva, L. Almeida, A. Lozano, & M. Uzquiano (Org) Actas do X Congresso Galaico-Português de Psicopedagogia (pp.1741-1753), Centro de Investigação em Educação – CIEd, Universidade do Minho, Braga.
- Ministério da Educação. (1997). Orientações Curriculares para a Educação Pré- Escolar. Lisboa: Ministério da Educação.
- Oliveira, M. (1998). *Dinâmicas em Literatura Infantil*. São Paulo: Paulinas.
- Pacheco, P. & Mata, L., (2011). Literacia Familiar: Relações entre Crenças, Ambiente e Práticas dos Pais. Actas do XI Congresso da Sociedade Portuguesa de Ciências da Educação – Investigar, Inovar e Desenvolver: Desafios das Ciências da Educação. Guarda: Sociedade Portuguesa de Ciências da Educação, Instituto Politécnico da Guarda.
- Piaget, J. & Inhelder, B. (1997). A psicologia da criança (3ª ed.). Lisboa: Asa.
- Piaget, J. (1983). Seis estudos de psicologia (9ª ed.). Lisboa: Dom Quixote.
- Ponte, J. P. (2002). Investigar a nossa própria prática. In GTI(Org.), *Reflectir e Investigar sobre a prática profissional* (pp.5-28). Lisboa: APM
- Porlán, R. e Martín, J. (1997). El diario del profesor: un recurso para la investigación en el aula (5ªEd.). Sevilla: Díada.
- Portaria nº 262/2011. Ministério da Solidariedade e da Segurança Social. Diário da República – I Série, Nº167 de 31 de Agosto de 2011.

- Post, J. & Hohmann, M. (2011). *Educação de Bebés em Infantários – Cuidados e Primeiras Aprendizagens* (4ª ed.). Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.
- Quivy, R., & Campenhout, L.V. (1992). *Manual de investigação em ciências sociais*. Lisboa: Gradiva.
- Rebelo, D. & Diniz, M. (1989). *Falar contigo*. Lisboa: Ministério da Educação.
- Rigolet, S. (2000). *Os três P – Precoce, progressivo, positivo*. Porto: Porto Editora.
- Rigolet, S. (2006). *Para uma aquisição precoce e otimizada da linguagem*. Porto: Porto Editora.
- Roldão et al. (2001). *Aquisição da Linguagem, Informação a pais e educadores* (Folheto). Edição do Secretariado Nacional para a Reabilitação e Integração das Pessoas com Deficiência.
- Salgado, L. (2007). *A Leitura no Percurso Escolar*. [documento não publicado]
- Sim-Sim, I. (1998). *Desenvolvimento da linguagem*. Lisboa: Universidade Aberta.
- Tavares, J., Pereira, A., Gomes, A., Monteiro, S. & Gomes, A. (2007). *Manual de Psicologia do Desenvolvimento e Aprendizagem*. Porto: Porto Editora.
- Traça, M. E. (1998). *O fio da memória: do conto popular ao conto para crianças*.
- Villas-Boas, M. (2002). *Leitura de histórias: o contributo da dimensão socio-afectiva*. *Leitura Literatura Infantil Ilustração – Investigação e prática docente* (Coord.) Viana, F.; Martins M.; Coquet, E. Universidade do Minho Bezerre.
- Villas-Boas, M. (2010). *O envolvimento parental no desenvolvimento da literacia*. *Sísifo: Revista de Ciências da Educação*, nº11, pp. 117-126
- Vygotsky, L. (1992). *A formação social da mente: o desenvolvimento dos processos psicológicos superiores*. 4 ed. São Paulo: Martins Fontes.
- Vygotsky, L. (1998). *Pensamento e linguagem* (2ª ed.). São Paulo: Martins Fontes.
- Vygotsky, L. (2009). *A imaginação e a arte na infância*. Lisboa: Relógio D'Água.
- Zabalza, M. (1998). *Qualidade em educação infantil*. Porto Alegre: Artmed Editora.

Anexos

A promoção da leitura com crianças dos 24 aos 36 meses

Anexo A - Escala de Avaliação do Ambiente em Educação de Infância (ECERS-R)

FOLHA DE COTAÇÃO
Escala de Avaliação do Ambiente em Educação de Infância - Revista
Thelma Harms, Richard M. Clifford, e Debby Cryer

Observador: _____ Código observador: _____
 Jardim-de-infância: _____ Código Jardim: _____
 Sala: _____ Código sala: _____
 Educador(es): _____ Código educador: _____

Número de elementos do pessoal presentes: _____
 Número de crianças que frequentam a sala: _____
 Número de crianças presentes: _____

Data de observação: _____ (mês/dia/ano)
 Número de crianças com incapacidades identificadas: _____
 Tipo(s) de incapacidade: ☐ física/sensorial ☐ cognitiva/linguagem
☐ social/emocional ☐ outro: _____

Datas de nascimento das crianças: mais nova _____ / _____ / _____ (mês/dia/ano)
 que frequentam a sala mais velha _____ / _____ / _____ (mês/dia/ano)
 Hora de início da observação: _____ ora do fim da observação: _____

ESPAÇO E MOBILIÁRIO									
1. Espaço interior					4. Arranjo da sala para actividades				
1 2 3 4 5 6 7					1 2 3 4 5 6 7				
S N S N NA S N S N					S N S N NA S N S N				
1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>				
1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>				
1.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 5.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					3.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 5.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 7.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>				
1.4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3.4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					3.4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>				
3.5 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>									
2. Mobiliário rotinas, brincadeiras e aprendizagem					5. Espaço de privacidade				
1 2 3 4 5 6 7					1 2 3 4 5 6 7				
S N S N NA S N NA S N					S N S N S N S N				
1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>				
1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>				
3.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					5.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>				
3. Mobiliário descanso e conforto					6. Exposição de material relacionado com criança				
1 2 3 4 5 6 7					1 2 3 4 5 6 7				
S N S N S N S N					S N S N S N S N				
1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>				
1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>				
5.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					5.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>				

63

A promoção da leitura com crianças dos 24 aos 36 meses

7. Espaço motricidade global <table border="1"> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td> </tr> </table>		1	2	3	4	5	6	7	11. Sono/Descanso <table border="1"> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>NA</td> </tr> </table>		1	2	3	4	5	6	7	NA																																																																																																					
1	2	3	4	5	6	7																																																																																																																	
1	2	3	4	5	6	7	NA																																																																																																																
<table border="1"> <tr> <td>S</td><td>N</td><td>S</td><td>N</td><td>S</td><td>N</td><td>S</td><td>N</td> </tr> <tr> <td>1.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>3.1</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td>5.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>7.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>3.2</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td>5.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>7.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>5.3</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>7.3</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> </table>		S	N	S	N	S	N	S	N	1.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	7.1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	7.2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>							5.3	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	7.3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<table border="1"> <tr> <td>S</td><td>N</td><td>S</td><td>N</td><td>S</td><td>N</td><td>S</td><td>N</td> </tr> <tr> <td>1.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>3.1</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td>5.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>7.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>3.2</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td>5.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>7.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>5.3</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>3.4</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>		S	N	S	N	S	N	S	N	1.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	7.1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	7.2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>							5.3	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>										3.4	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																			
S	N	S	N	S	N	S	N																																																																																																																
1.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	7.1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																												
1.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	7.2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																												
						5.3	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	7.3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																												
S	N	S	N	S	N	S	N																																																																																																																
1.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	7.1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																												
1.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	7.2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																												
						5.3	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>																																																																																																															
						3.4	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																															
8. Equipamento motricidade global <table border="1"> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td> </tr> </table>		1	2	3	4	5	6	7	12. Uso Casa de Banho/Fraldas <table border="1"> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td> </tr> </table>		1	2	3	4	5	6	7																																																																																																						
1	2	3	4	5	6	7																																																																																																																	
1	2	3	4	5	6	7																																																																																																																	
<table border="1"> <tr> <td>S</td><td>N</td><td>S</td><td>N</td><td>S</td><td>N</td><td>NA</td><td>S</td><td>N</td> </tr> <tr> <td>1.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>3.1</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td></td><td>5.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>7.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>3.2</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td></td><td>5.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>7.2</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.3</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>3.3</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td></td><td>5.3</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>		S	N	S	N	S	N	NA	S	N	1.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		5.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	7.1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		5.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	7.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1.3	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		5.3	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				<table border="1"> <tr> <td>S</td><td>N</td><td>S</td><td>N</td><td>S</td><td>N</td><td>S</td><td>N</td> </tr> <tr> <td>1.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>3.1</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td>5.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>7.1</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>3.2</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td>5.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>7.2</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.3</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>3.3</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td>5.3</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>3.4</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>3.5</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>		S	N	S	N	S	N	S	N	1.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	7.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	7.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1.3	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5.3	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>										3.4	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>										3.5	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
S	N	S	N	S	N	NA	S	N																																																																																																															
1.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		5.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	7.1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																											
1.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		5.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	7.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																											
1.3	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		5.3	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>																																																																																																														
S	N	S	N	S	N	S	N																																																																																																																
1.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	7.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																												
1.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	7.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																												
1.3	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5.3	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>																																																																																																															
						3.4	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																															
						3.5	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																															
A. Subescala (Itens 1 – 8) Pontuação <u>33</u> (4+6+5+4+3+5+3+3) B. Número de itens cotados <u>8</u> ESPAÇO E MOBILIÁRIO Pontuação média (A ÷ B) <u>4,13</u> <u>33/8 = 4,13</u>		13. Práticas de saúde <table border="1"> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td> </tr> </table>		1	2	3	4	5	6	7																																																																																																													
1	2	3	4	5	6	7																																																																																																																	
9. Chegada/Saída <table border="1"> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td> </tr> </table>		1	2	3	4	5	6	7	14. Práticas de segurança <table border="1"> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td> </tr> </table>		1	2	3	4	5	6	7																																																																																																						
1	2	3	4	5	6	7																																																																																																																	
1	2	3	4	5	6	7																																																																																																																	
<table border="1"> <tr> <td>S</td><td>N</td><td>S</td><td>N</td><td>S</td><td>N</td><td>NA</td><td>S</td><td>N</td><td>NA</td> </tr> <tr> <td>1.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>3.1</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td></td><td>5.1</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td>7.1</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>3.2</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td></td><td>5.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>7.2</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.3</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>3.3</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td></td><td>5.3</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td>7.3</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> </table>		S	N	S	N	S	N	NA	S	N	NA	1.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		5.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	7.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		5.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	7.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1.3	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		5.3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	7.3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<table border="1"> <tr> <td>S</td><td>N</td><td>S</td><td>N</td><td>S</td><td>N</td><td>S</td><td>N</td> </tr> <tr> <td>1.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>3.1</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td>5.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>7.1</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>3.2</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td>5.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>7.2</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.3</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>3.3</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td>5.3</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>		S	N	S	N	S	N	S	N	1.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	7.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	7.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1.3	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5.3	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>																										
S	N	S	N	S	N	NA	S	N	NA																																																																																																														
1.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		5.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	7.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																											
1.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		5.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	7.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																											
1.3	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		5.3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	7.3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																											
S	N	S	N	S	N	S	N																																																																																																																
1.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	7.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																												
1.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	7.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																												
1.3	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5.3	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>																																																																																																															
10. Refeições/Merendas <table border="1"> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td> </tr> </table>		1	2	3	4	5	6	7	A. Subescala (Itens 9 – 14) Pontuação <u>37</u> (7+6+4+7+6+7) B. Número de itens cotados <u>6</u> ROTINAS/CUIDADOS PESSOAIS Pontuação média (A ÷ B) <u>6,17</u> <u>37/6 = 6,17</u>																																																																																																														
1	2	3	4	5	6	7																																																																																																																	
<table border="1"> <tr> <td>S</td><td>N</td><td>NA</td><td>S</td><td>N</td><td>NA</td><td>S</td><td>N</td><td>NA</td><td>S</td><td>N</td> </tr> <tr> <td>1.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>3.1</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td>5.1</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td>7.1</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>3.2</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td>5.2</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td>7.2</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.3</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>3.3</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td>5.3</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td>7.3</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.4</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>3.4</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td>5.4</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>1.5</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>3.5</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td>3.6</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>		S	N	NA	S	N	NA	S	N	NA	S	N	1.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	7.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	7.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1.3	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5.3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	7.3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1.4	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.4	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5.4	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				1.5	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.5	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>										3.6	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>																																									
S	N	NA	S	N	NA	S	N	NA	S	N																																																																																																													
1.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	7.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																												
1.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	7.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																												
1.3	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5.3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	7.3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																												
1.4	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.4	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5.4	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>																																																																																																															
1.5	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3.5	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>																																																																																																																		
			3.6	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>																																																																																																																		

LINGUAGEM - RACIOCÍNIO										ATIVIDADES																																																																																																																																																																										
15. Livros e imagens <table border="1"> <thead> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>S</td><td>N</td><td></td><td></td><td>S</td><td>N</td><td></td> </tr> <tr> <td>1.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td></td><td>3.1</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td></td><td>3.2</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>5.1</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>5.2</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>5.3</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>5.4</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>5.5</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table>										1	2	3	4	5	6	7	S	N			S	N		1.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		3.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		3.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					5.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					5.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					5.3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					5.4	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>					5.5	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	19. Motricidade fina <table border="1"> <thead> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>S</td><td>N</td><td></td><td></td><td>S</td><td>N</td><td></td> </tr> <tr> <td>1.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td></td><td>3.1</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td></td><td>3.2</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>5.1</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>5.2</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>5.3</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>7.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>7.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table>										1	2	3	4	5	6	7	S	N			S	N		1.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		3.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		3.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					5.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					5.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					5.3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					7.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>					7.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>																																			
1	2	3	4	5	6	7																																																																																																																																																																														
S	N			S	N																																																																																																																																																																															
1.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		3.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
1.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		3.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				5.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				5.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				5.3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				5.4	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				5.5	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
1	2	3	4	5	6	7																																																																																																																																																																														
S	N			S	N																																																																																																																																																																															
1.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		3.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
1.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		3.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				5.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				5.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				5.3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				7.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				7.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
16. Encorajar crianças a comunicar <table border="1"> <thead> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>S</td><td>N</td><td></td><td></td><td>S</td><td>N</td><td></td> </tr> <tr> <td>1.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td></td><td>3.1</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td></td><td>3.2</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>3.3</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>5.1</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>5.2</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>7.1</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>7.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table>										1	2	3	4	5	6	7	S	N			S	N		1.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		3.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		3.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					3.3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					5.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					5.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					7.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					7.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	20. Arte <table border="1"> <thead> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>S</td><td>N</td><td></td><td></td><td>S</td><td>N</td><td>NA</td> </tr> <tr> <td>1.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td></td><td>3.1</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td></td><td>3.2</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>5.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>5.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>7.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>7.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>7.3</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table>										1	2	3	4	5	6	7	S	N			S	N	NA	1.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		3.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		3.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					5.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>					5.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>					7.1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					7.2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					7.3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																			
1	2	3	4	5	6	7																																																																																																																																																																														
S	N			S	N																																																																																																																																																																															
1.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		3.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
1.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		3.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				3.3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				5.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				5.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				7.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				7.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
1	2	3	4	5	6	7																																																																																																																																																																														
S	N			S	N	NA																																																																																																																																																																														
1.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		3.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
1.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		3.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				5.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				5.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				7.1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				7.2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				7.3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
17. Uso da linguagem para competências raciocínio <table border="1"> <thead> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>S</td><td>N</td><td></td><td></td><td>S</td><td>N</td><td></td> </tr> <tr> <td>1.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td></td><td>3.1</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td></td><td>3.2</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>5.1</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>5.2</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>7.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>7.2</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table>										1	2	3	4	5	6	7	S	N			S	N		1.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		3.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		3.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					5.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					5.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					7.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>					7.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	21. Música/movimento <table border="1"> <thead> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>S</td><td>N</td><td></td><td></td><td>S</td><td>N</td><td></td> </tr> <tr> <td>1.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td></td><td>3.1</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td></td><td>3.2</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>3.3</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>5.1</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>5.2</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>7.1</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>7.2</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>7.3</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table>										1	2	3	4	5	6	7	S	N			S	N		1.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		3.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		3.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					3.3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					5.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					5.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					7.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					7.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					7.3	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>																																			
1	2	3	4	5	6	7																																																																																																																																																																														
S	N			S	N																																																																																																																																																																															
1.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		3.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
1.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		3.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				5.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				5.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				7.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				7.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
1	2	3	4	5	6	7																																																																																																																																																																														
S	N			S	N																																																																																																																																																																															
1.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		3.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
1.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		3.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				3.3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				5.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				5.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				7.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				7.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				7.3	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
18. Uso informal da linguagem <table border="1"> <thead> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>S</td><td>N</td><td></td><td></td><td>S</td><td>N</td><td></td> </tr> <tr> <td>1.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td></td><td>3.1</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td></td><td>3.2</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.3</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>5.1</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>5.2</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>5.3</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>5.4</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>7.1</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>7.2</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table>										1	2	3	4	5	6	7	S	N			S	N		1.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		3.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		3.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1.3	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>									5.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					5.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					5.3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					5.4	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					7.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					7.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	22. Blocos <table border="1"> <thead> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>S</td><td>N</td><td></td><td></td><td>S</td><td>N</td><td></td> </tr> <tr> <td>1.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td></td><td>3.1</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>3.2</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>3.3</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>5.1</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>5.2</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>5.3</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>5.4</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>7.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>7.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>7.3</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table>										1	2	3	4	5	6	7	S	N			S	N		1.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		3.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					3.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					3.3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					5.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					5.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					5.3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					5.4	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					7.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>					7.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>					7.3	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
1	2	3	4	5	6	7																																																																																																																																																																														
S	N			S	N																																																																																																																																																																															
1.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		3.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
1.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		3.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
1.3	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																		
				5.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				5.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				5.3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				5.4	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				7.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				7.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
1	2	3	4	5	6	7																																																																																																																																																																														
S	N			S	N																																																																																																																																																																															
1.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		3.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				3.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				3.3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				5.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				5.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				5.3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				5.4	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				7.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				7.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				7.3	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
23. Areia/Água <table border="1"> <thead> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>S</td><td>N</td><td></td><td></td><td>S</td><td>N</td><td></td> </tr> <tr> <td>1.1</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td></td><td>3.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.2</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td></td><td>3.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>5.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>5.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>5.3</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>7.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>7.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table>										1	2	3	4	5	6	7	S	N			S	N		1.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		3.1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		3.2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					5.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>					5.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>					5.3	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>					7.1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					7.2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																												
1	2	3	4	5	6	7																																																																																																																																																																														
S	N			S	N																																																																																																																																																																															
1.1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		3.1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
1.2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		3.2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				5.1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				5.2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				5.3	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				7.1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
				7.2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																														
<p>A. Subescala (Itens 15 - 18) Pontuação <u>23</u> (4+6+6+7)</p> <p>B. Número de itens cotados <u>4</u></p> <p>LINGUAGEM E RACIOCÍNIO Pontuação média (A + B) <u>5,75</u></p> <p><u>23/4</u></p>																																																																																																																																																																																				

A promoção da leitura com crianças dos 24 aos 36 meses

24. Jogo dramático <table border="0"> <tr> <td>S N</td> <td>S N</td> <td>S N</td> <td>S N</td> </tr> <tr> <td>1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>7.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td> <td>3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>7.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td> <td>3.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>7.3 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>5.4 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>7.4 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> </table>	S N	S N	S N	S N	1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>		3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		3.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.3 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>			5.4 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.4 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	<table border="1"> <tr> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> <td>7</td> </tr> </table>	1	2	3	4	5	6	7	Notas:	A. Subescala (Itens 19 – 28) Pontuação <u>42</u> $(5+3+6+4+1+5+4+4+7+4)$ B. Número de itens cotados <u>10</u> ACTIVIDADES Pontuação média (A ÷ B) <u>4,20</u> <u>42/10 = 4,2</u>																											
S N	S N	S N	S N																																																						
1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>																																																						
	3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																						
	3.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.3 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>																																																						
		5.4 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.4 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>																																																						
1	2	3	4	5	6	7																																																			
25. Natureza/Ciência <table border="0"> <tr> <td>S N</td> <td>S N</td> <td>S N</td> <td>S N</td> </tr> <tr> <td>1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td> <td>3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td> <td>3.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.3 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>5.4 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td></td> </tr> </table>	S N	S N	S N	S N	1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		3.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.3 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>				5.4 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		<table border="1"> <tr> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> <td>7</td> </tr> </table>	1	2	3	4	5	6	7		29. Supervisão actividades motricidade global <table border="0"> <tr> <td>S N</td> <td>S N</td> <td>S N</td> <td>S N</td> </tr> <tr> <td>1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>7.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>7.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>5.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>7.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> </table>	S N	S N	S N	S N	1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	1.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>			5.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>											
S N	S N	S N	S N																																																						
1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																						
	3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																						
	3.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.3 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>																																																							
		5.4 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																							
1	2	3	4	5	6	7																																																			
S N	S N	S N	S N																																																						
1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																						
1.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																						
		5.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																						
26. Matemática/Número <table border="0"> <tr> <td>S N</td> <td>S N</td> <td>S N</td> <td>S N</td> </tr> <tr> <td>1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>5.3 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>5.4 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td></td> </tr> </table>	S N	S N	S N	S N	1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	1.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>			5.3 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>				5.4 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		<table border="1"> <tr> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> <td>7</td> </tr> </table>	1	2	3	4	5	6	7		30. Supervisão geral das crianças <table border="0"> <tr> <td>S N</td> <td>S N</td> <td>S N</td> <td>S N</td> </tr> <tr> <td>1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>7.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>7.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td> <td>3.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>5.4 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td></td> </tr> </table>	S N	S N	S N	S N	1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	1.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		3.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>				5.4 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>								
S N	S N	S N	S N																																																						
1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																						
1.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																						
		5.3 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>																																																							
		5.4 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																							
1	2	3	4	5	6	7																																																			
S N	S N	S N	S N																																																						
1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																						
1.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																						
	3.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																							
		5.4 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																							
27. Uso televisão, vídeo, computadores <table border="0"> <tr> <td>S N</td> <td>S N</td> <td>S N</td> <td>NA</td> <td>S N</td> <td>NA</td> </tr> <tr> <td>1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td></td> <td>7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td></td> <td>7.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>3.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>5.4 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	S N	S N	S N	NA	S N	NA	1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	1.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>		7.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>			3.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>						5.4 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>				<table border="1"> <tr> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> <td>7</td> <td>NA</td> </tr> </table>	1	2	3	4	5	6	7	NA		31. Disciplina <table border="0"> <tr> <td>S N</td> <td>S N</td> <td>S N</td> <td>S N</td> </tr> <tr> <td>1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.3 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>3.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>7.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> </table>	S N	S N	S N	S N	1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	1.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	1.3 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
S N	S N	S N	NA	S N	NA																																																				
1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>																																																				
1.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>		7.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																					
	3.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																							
		5.4 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																							
1	2	3	4	5	6	7	NA																																																		
S N	S N	S N	S N																																																						
1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																						
1.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																						
1.3 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																						
28. Promover aceitação da diversidade <table border="0"> <tr> <td>S N</td> <td>S N</td> <td>S N</td> <td>S N</td> </tr> <tr> <td>1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.3 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>3.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	S N	S N	S N	S N	1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	1.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	1.3 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>			<table border="1"> <tr> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> <td>7</td> </tr> </table>	1	2	3	4	5	6	7		32. Interações pessoal-crianças <table border="0"> <tr> <td>S N</td> <td>S N</td> <td>S N</td> <td>S N</td> </tr> <tr> <td>1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>7.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>7.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.3 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td></td> <td>5.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td></td> </tr> </table>	S N	S N	S N	S N	1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	1.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	1.3 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>		5.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																
S N	S N	S N	S N																																																						
1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																						
1.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																						
1.3 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																								
1	2	3	4	5	6	7																																																			
S N	S N	S N	S N																																																						
1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																						
1.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																						
1.3 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>		5.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																							

A promoção da leitura com crianças dos 24 aos 36 meses

33. Interações entre crianças <table border="1"> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th></tr> <tr> <td>S N</td><td>S N</td><td>S N</td><td>S N</td><td>S N</td><td>S N</td><td>S N</td></tr> <tr> <td>1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td><td>3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>5.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>7.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>1.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td><td>3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>5.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>7.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>1.3 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td><td>3.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	1	2	3	4	5	6	7	S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N	1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>				1.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>				1.3 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>						37. Condições para crianças com incapacidades <table border="1"> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th><th>NA</th></tr> <tr> <td>S N</td><td>S N</td><td>S N</td><td>S N</td><td>S N</td><td>S N</td><td>S N</td><td>S N</td></tr> <tr> <td>1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>1.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>3.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>5.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>7.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>1.4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>3.4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	1	2	3	4	5	6	7	NA	S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N	1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					1.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					1.4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
1	2	3	4	5	6	7																																																																															
S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N																																																																															
1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																																																		
1.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>																																																																																		
1.3 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																																																				
1	2	3	4	5	6	7	NA																																																																														
S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N																																																																														
1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																																																		
1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																																																		
1.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																																																		
1.4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																																																				
A. Subescala (Itens 29 – 33) Pontuação <u>32</u> (7+7+4+7+6) B. Número de itens cotados <u>4.5</u> INTERAÇÃO Pontuação média (A + B) <u>62.0</u> ↳ 31/5	A. Subescala (Itens 34 – 37) Pontuação <u>17</u> (6+6+5) B. Número de itens cotados <u>4.3</u> ESTRUTURA DO PROGRAMA Pontuação média (A + B) <u>5.63</u> ↳ 17/3																																																																																				
34. Horário <table border="1"> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th></tr> <tr> <td>S N</td><td>S N</td><td>S N</td><td>S N</td><td>S N</td><td>S N</td><td>S N</td></tr> <tr> <td>1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td><td>3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>5.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>7.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td></td><td>3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>5.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>7.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td></td><td>3.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>5.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td></td><td>3.4 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>5.4 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	1	2	3	4	5	6	7	S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N	1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>					3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					3.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>						3.4 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.4 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					38. Condições para necessidades pais <table border="1"> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th></tr> <tr> <td>S N</td><td>S N</td><td>S N</td><td>S N</td><td>S N</td><td>S N</td><td>S N</td></tr> <tr> <td>1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td></td><td>3.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>5.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>7.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td></td><td>3.4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>5.4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	1	2	3	4	5	6	7	S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N	1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>				1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					3.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					3.4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>				
1	2	3	4	5	6	7																																																																															
S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N																																																																															
1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>																																																																																		
	3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																																																		
	3.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																																																			
	3.4 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.4 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																																																			
1	2	3	4	5	6	7																																																																															
S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N																																																																															
1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																																																		
1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																																																		
	3.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																																																		
	3.4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																																																			
35. Jogo Livre <table border="1"> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th></tr> <tr> <td>S N</td><td>S N</td><td>S N</td><td>S N</td><td>S N</td><td>S N</td><td>S N</td></tr> <tr> <td>1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td><td>3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>5.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>7.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>1.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td><td>3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>5.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>7.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td></td><td>3.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>5.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	1	2	3	4	5	6	7	S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N	1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>				1.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>					3.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					39. Condições para necessidades pessoais pessoal <table border="1"> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th></tr> <tr> <td>S N</td><td>S N</td><td>NA</td><td>S N</td><td>S N</td><td>S N</td><td>S N</td></tr> <tr> <td>1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td></td><td>5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td></td><td>5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td></td><td>3.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td></td><td>5.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>7.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td></td><td>3.4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td></td><td>5.4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td></td><td>3.5 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	1	2	3	4	5	6	7	S N	S N	NA	S N	S N	S N	S N	1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>			1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>				3.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		5.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>				3.4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		5.4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					3.5 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					
1	2	3	4	5	6	7																																																																															
S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N																																																																															
1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																																																		
1.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>																																																																																		
	3.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																																																			
1	2	3	4	5	6	7																																																																															
S N	S N	NA	S N	S N	S N	S N																																																																															
1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																																																	
1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																																																	
	3.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		5.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																																																	
	3.4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		5.4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																																																		
	3.5 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																																																				
36. Tempo de grupo <table border="1"> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th></tr> <tr> <td>S N</td><td>S N</td><td>S N</td><td>S N</td><td>S N</td><td>S N</td><td>S N</td></tr> <tr> <td>1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td><td>3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>5.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>7.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>1.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td><td>3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>5.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>7.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td></td><td></td><td>5.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>7.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	1	2	3	4	5	6	7	S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N	1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>				1.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>						5.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>				40. Condições necessidades profissionais pessoal <table border="1"> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th></tr> <tr> <td>S N</td><td>S N</td><td>S N</td><td>S N</td><td>S N</td><td>S N</td><td>S N</td></tr> <tr> <td>1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>1.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>3.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td>5.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	1	2	3	4	5	6	7	S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N	1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>				1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>				1.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																		
1	2	3	4	5	6	7																																																																															
S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N																																																																															
1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>																																																																																		
1.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>																																																																																		
		5.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																																																		
1	2	3	4	5	6	7																																																																															
S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N																																																																															
1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																																																		
1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																																																		
1.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																																																																			

A promoção da leitura com crianças dos 24 aos 36 meses

41. Interação e cooperação do pessoal										1 2 3 4 5 6 7 NA		Notas:
S	N	S	N	S	N	S	N	S	N			
1.1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	3.1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5.1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	7.1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
1.2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	3.2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5.2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	7.2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
1.3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	3.3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5.3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	7.3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

42. Supervisão e avaliação do pessoal										1 2 3 4 5 6 7 NA	
S	N	S	N	S	N	NA	S	N			
1.1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	3.1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5.1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	7.1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1.2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	3.2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5.2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	7.2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
						5.3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	7.3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
						5.4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			

43. Oportunidades para desenvolvimento profissional										1 2 3 4 5 6 7		NA
S	N	S	N	S	N	S	N	S	N			
1.1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	3.1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5.1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	7.1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
1.2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	3.2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5.2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	7.2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
			3.3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5.3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	7.3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
						5.4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				

A. Subescala (Itens 38 - 43) Pontuação ____

B. Número de itens cotados ____

PAIS E PESSOAL Pontuação média (A + B) ____

Total e Pontuação Média		
	Cotação	# itens cotados
Espaço e mobiliário	33	8
Cuidados pessoais	27	6
Linguagem raciocínio	23	4
Atividades	43	10
Interação	31	5
Estrutura do programa	17	3
País e pessoal	—	—
TOTAL	184	36

Pontuação média
4,13
6,17
5,75
4,30
6,20
5,67
5,11

Comentários e Planos:

Apêndices

Apêndice A - Exemplar da Autorização entregue aos Encarregados de Educação



Instituto Superior de Ciências Educativas

Mestrado em Educação Pré-Escolar

2013/2014

Assunto: Pedido de autorização para fotografar/filmar

Exmo(ma) Sr.(a) Encarregado (a) de Educação

Na qualidade de aluna do Curso: Mestrado em Educação Pré-Escolar do ISCE – Instituto Superior de Ciências Educativas solicito a Vossa Excia que autorize a fotografar/filmar o vosso educando, durante a realização das atividades pedagógicas e livres que irão ser implementadas no decorrer do estágio. Algumas das imagens serão selecionadas e utilizadas apenas no âmbito da apresentação final do Relatório para a obtenção do Grau de Mestre em Educação Pré-Escolar, salvaguardando ao máximo a identidade e dignidade das crianças.

Permanecerei ao vosso dispor para esclarecer eventuais dúvidas que possam surgir, quer no âmbito da atividade, quer relativas à autorização solicitada.

Agradeço desde já a vossa compreensão e disponibilidade.

Ana Pinto

Eu, _____ Encarregado(a) de Educação do aluno(a) _____ autorizo/ não autorizo (riscar o que não interessa) que o meu educando seja fotografado/filmado durante a realização destas atividades pedagógicas e livres que iram ser implementado no decorrer do estágio.

Data:

Assinatura:

Apêndice B - Planificações das Atividades**Data da aplicação da planificação:** 02 de Abril a 29 de Maio de 2014**Atividade: Espaço para a Leitura**

Área de Conteúdo	Conteúdos (Metas/ Domínios)	Objetivos	Estratégias/atividades	Recursos necessários/ materiais	Tempo	Espaço	Crítérios de avaliação
Formação Pessoal e Social	Convivência Democrática / Cidadania	Compreender as regras do “ Espaço de Leitura”.	Aquisição de regras para utilização do “Espaço de Leitura”.	Educadora; Auxiliar; Estagiária;	09h30 às 10h30 e das 16h00 às 17h30	Sala	Observar se as crianças são capazes de compreender as regras.
Linguagem oral e abordagem a escrita.	Conhecimento das Convenções Gráficas	Manusear corretamente um livro.	No “Espaço Leitura”, auxiliar as crianças a manusear corretamente um livro.	13 Crianças. <u>Materiais:</u> Livros; Cadeiras; Mesas.			Observar se a criança consegue manusear corretamente um livro.
	Compreensão de Discursos Orais e Interação Verbal.	Adquirir novo vocabulário. Incentivar a a criança a expressar-se verbalmente e a ser capaz de escutar.	No “Espaço Leitura”, conversar com as crianças sobre os livros que estão a utilizar.				Observar se a criança é capaz de reproduzir oralmente os seus pensamentos e se consegue comunicar.

A promoção da leitura com crianças dos 24 aos 36 meses

Data da aplicação da planificação: 02 de Abril a 29 de Maio de 2014							
Atividade: Dia do Livro							
Área de Conteúdo	Conteúdos (Metas/ Domínios)	Objetivos	Estratégias/atividades	Recursos necessários/ materiais	Tempo	Espaço	Crítérios de avaliação
Linguagem oral e abordagem a escrita.	Compreensão de Discursos Oraís e Interação Verbal.	Promover o gosto pelas histórias.	Hora do Conto com os Livros trazidos de casa.	Educadora; Auxiliar; Estagiária; 13 Crianças. <u>Materiais:</u> Livros; Cadeiras; Mesas; Mapa de Registo.	09h30 às 10h30 e das 16h00 às 17h30	Sala	Observação direta
		Adquirir novo vocabulário. Incentivar a a criança a expressar-se verbalmente e a ser capaz de escutar.	Conversar com as crianças sobre os livros que estão a utilizar.				Observar se a criança é capaz de reproduzir oralmente os seus pensamentos e se consegue comunicar
Formação Pessoal e Social	Cooperação	Partilhar o seu livro com os restantes crianças.	Cada criança partilha o livro que trouxe de casa com o restante grupo no “cantinho da leitura”.				Observar se a criança consegue partilhar o seu livro.
Conhecimento do Mundo	Localização no Espaço e Tempo	Identificar através de uma fotografia a quem pertence o livro.	Preencher o mapa de registo do dia do livro com o grupo.				Observar se as crianças identificam a quem pertence os livros

A promoção da leitura com crianças dos 24 aos 36 meses

Data da aplicação da planificação: 22 a 24 de Abril de 2014

Atividade: “ O Susto do ... Pinguim”

Área de Conteúdo	Conteúdos (Metas/ Domínios)	Objetivos	Estratégias/atividades	Recursos necessários/ materiais	Tempo	Espaço	CrITÉrios de avaliação
Linguagem Oral e Abordagem à Escrita	Compreensão de discursos orais e Interação Verbal	Desenvolver a linguagem oral. Adquirir novo vocabulário. Incentivar a a criança a expressar-se verbalmente e a ser capaz de escutar.	Leitura da história “Quando a mãe grita...” da autora Jutta Bauer. Mostrar imagens do livro para que as crianças digam o que estão a observar. Conversa sobre a história. Apresentação da atividade a realizar: Montagem do Pinguim.	Estagiária; 13 Crianças. <u>Materiais:</u> Livro: “ <i>Quando a Mãe Grita...</i> ”; Carolinas (brancas, pretas, e cor-de-laranja); Cola; Canetas de Feltro.	30m	Sala	Observar se a criança é capaz de reproduzir oralmente os seus pensamentos e se consegue comunicar com o adulto.
Expressões	Expressão Plástica	Desenvolver a motricidade fina.	A cada criança é dado as várias partes constituintes de um pinguim, nomeadamente, a cabeça, o corpo, as patas e as asas. Com a ajuda da estagiária a criança monta do pinguim.				Observar se a criança é capaz de identificar as partes constituintes de um pinguim.
Conhecimento do Mundo	Conhecimento do Ambiente Natural e Social	Identificar as partes constituintes do Pinguim (cabeça, corpo, patas e asas).					

A promoção da leitura com crianças dos 24 aos 36 meses

Formação Pessoal e Social	Identidade / Autoestima	Estimular a criança a expressar-se sobre as suas emoções e sentimentos.	Recorto da história “Quando a mãe grita...”. Conversa sobre os afetos.		15m		Observar se a criança expressa as suas emoções.
Linguagem Oral e Abordagem à Escrita	Conhecimento das Convenções Gráficas	Desenvolver a linguagem oral.	Reconto da história feito pelas crianças, através da observação das imagens do livro.		15m		Observar se as crianças predizem acontecimentos da narrativa através das ilustrações do livro.

Data da aplicação da planificação: 06,07,13,14,15 e 20 de Maio 2014

Atividade: Álbum dos Animais “ A Nossa Bicharada”

Área de Conteúdo	Conteúdos (Metas/ Domínios)	Objetivos	Estratégias/atividades	Recursos necessários/ materiais	Tempo	Espaço	Crítérios de avaliação
Linguagem oral e abordagem a escrita	Compreensão de discursos orais e Interação Verbal	Incentivar a criança a expressar-se verbalmente	Perguntar a cada criança qual o seu animal preferido.	Educadora; Estagiária; 13 Crianças <u>Materiais:</u> Cartolinas de várias cores; Papel Eva; Folhas de acetato; Caneta preta; Tintas (amarela, azul, verde e vermelha); Tecidos; Cânulas;	20 m	Sala	Observar se a criança é capaz de reproduzir oralmente os seus pensamentos e se consegue comunicar
Expressões	Expressão Plástica	Desenvolver a motricidade fina.	Pintura dos Animais.	Lápis de cor; Lápis de cera; Papel Ondulado;	60 m		Observar como a criança realiza a pintura
			Colagem de diversos materiais nos diferentes animais.		60 m		Verificar se a criança faz a colagem autonomamente

A promoção da leitura com crianças dos 24 aos 36 meses

Expressões	Expressão Plástica	Desenvolver a criatividade	Representação da Girafa e da Abelha, utilizando a impressão dos pés e das mãos das crianças.	Feijões; Olhos de Plástico; Lã; Dracalon; Penas; Pelo de um Peluche; Algodão; Balão; Papel Crepe; CD.	30 m	Sala	Observação Direta
			Criação da capa do álbum dos animais, utilizando os dedos das crianças para desenhar diversos animais.		40 m		
Linguagem Oral e Abordagem à Escrita	Compreensão de discursos Orais e Interação Verbal	Desenvolver a linguagem oral	Conversa em grande grupo sobre o álbum dos animais que produzimos.		20 m		Observar se as crianças conseguem expressar-se oralmente
Formação Pessoal e Social	Cooperação	Partilhar do Álbum dos Animais.	Depois da criação do álbum estar concluída, colocar no Espaço da Leitura para ser explorado pelas crianças.		60 m		Observar se a criança partilha do álbum com os outros colegas.
Linguagem Oral e Abordagem à Escrita	Conhecimento das Convenções Gráficas	Promover o contacto com os livros.					Observar se a criança pega corretamente no álbum

A promoção da leitura com crianças dos 24 aos 36 meses

Data da aplicação da planificação: 21,22,27, 28 e 29 de Maio de 2014

Atividade: “A lagartinha muito comilona”

Área de Conteúdo	Conteúdos (Metas/ Domínios)	Objetivos	Estratégias/atividades	Recursos necessários/ materiais	Tempo	Espaço	CrITÉrios de avaliação
Linguagem Oral e Abordagem à Escrita	Compreensão de discursos orais e Interação Verbal	Desenvolver a linguagem oral. Adquirir novo vocabulário. Incentivar a criança a expressar-se verbalmente e a ser capaz de escutar.	Leitura da história “A lagartinha comilona” do autor Eric Carle. Mostrar imagens do livro para que as crianças digam o que estão a observar. Conversa sobre a história.	Educadora; Estagiária; 13 Crianças. Materiais: Livro: “A lagartinha muito comilona”; Cola; Folhas Brancas; Lápis de Cera; Cartolinas; Papel Eva; Velcro;	20 m	Sala	Observar se a criança é capaz de reproduzir oralmente os seus pensamentos e se consegue comunicar com o adulto.
Linguagem Oral e Abordagem à Escrita	Conhecimento das Convenções Gráficas	Perceber que os desenhos transmitem informação	A cada criança é atribuído um conjunto de quatro imagens da história da “lagartinha muito comilona”. De seguida, mostramos à criança a imagem do livro que queremos que ela retire do conjunto para realizar a colagem numa folha.	Imagens do livro; Papel Cavalinho A4; Tintas; Molas.	30m		Observar se a criança consegue perceber que os desenhos transitam informação.
Conhecimento do Mundo	Conhecimento do Ambiente Natural e Social	Conhecer o fenómeno que transforma a lagarta em borboleta	Realizamos este procedimento para as restantes imagens.				Observar se a criança consegue entender a metamorfose.

A promoção da leitura com crianças dos 24 aos 36 meses

Linguagem Oral e Abordagem à Escrita	Compreensão de discursos orais e Interação Verbal	Incentivar a criança a expressar-se verbalmente	Perguntar a cada criança o que vê em cada imagem.		30 m	Sala	Verificar se a criança é capaz de expressar-se verbalmente.
Expressões	Expressão Plástica	Desenvolver a motricidade fina	Pintar as imagens da história.				Observar como a criança realiza a pintura
Linguagem Oral e Abordagem à Escrita	Conhecimento das Convenções Gráficas	Desenvolver a linguagem oral	Nomear os alimentos que a lagartinha comeu através da observação das imagens do livro. Jogo da Lagartinha muito comilona.		15 m		Observar se as crianças predizem acontecimentos da narrativa através das ilustrações do livro.
Matemática	Números e operações	Contagem dos alimentos	Realizar a contagem dos alimentos que a lagartinha comeu em cada dia.		10 m		Verificar se conseguem realizar a contagem dos objetos
Expressões	Expressão Plástica	Desenvolver a motricidade fina	Construção de uma borboleta.		60 m		Observar se a criança consegue realizar a pintura com pincel

Apêndice C - Pedido de Colaboração aos Encarregados de Educação*Pedido de Colaboração*

Caro(a) Encarregado de Educação, _____

Na qualidade de aluna do Curso de Mestrado em Educação Pré-escolar, encontro-me a desenvolver um projeto que aborda a importância de “contar histórias” e a preservação dos livros em contexto de creche, uma vez que este tipo de experiências facilita a aprendizagem da leitura nos 1ºs anos de escolaridade. Desta forma venho por este meio solicitar a sua colaboração. Será pedido a cada criança que traga um livro seu de casa para a creche a fim de poder partilhá-lo com os seus colegas de sala. Nesse dia haverá atividades onde o seu livro será o principal instrumento de trabalho.

Gostaria de poder contar com a sua colaboração. Obrigada!

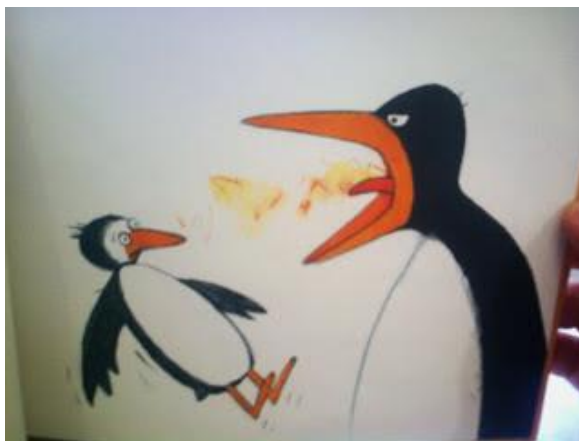
Estagiária: Ana Pinto



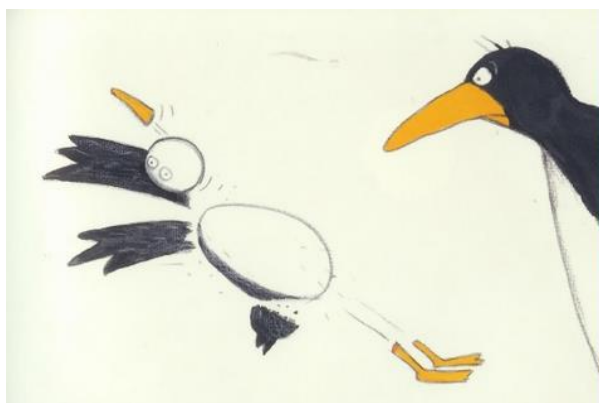
Tomei conhecimento: _____

Apêndice D - Reconto da história "Quando a Mãe Grita..."

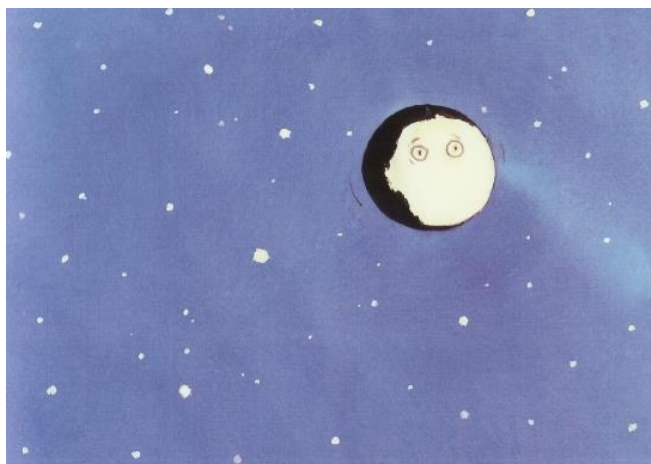
- Mama grita com o bebê.



- Fica aos bocadinhos.



- A cabeça vai para o céu.



- O corpo para a água.



- As asas foram para a selva.



- Bico para a montanha.



- A cauda para o autocarro grande.



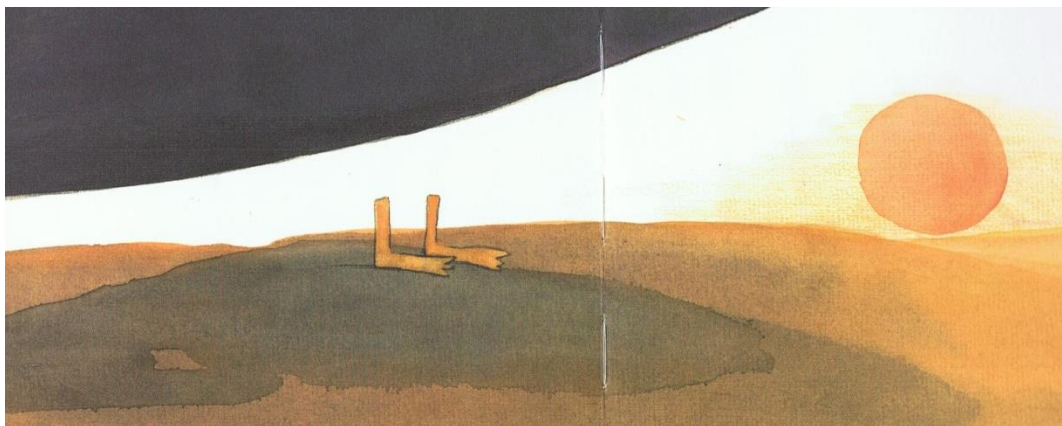
- As patas foram correr.



- Foram para a lua.



- As patas estão cansadas.

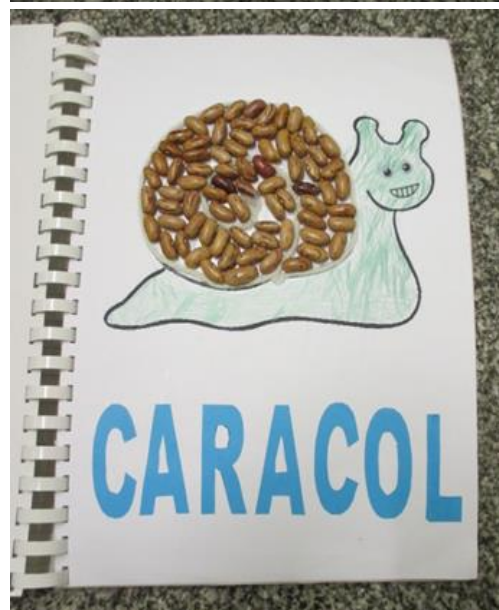
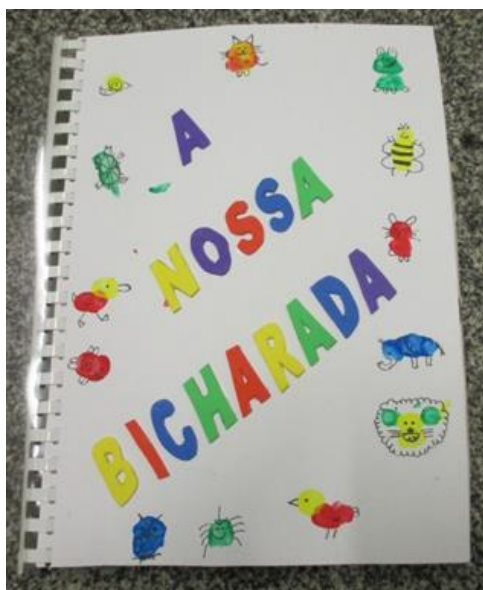


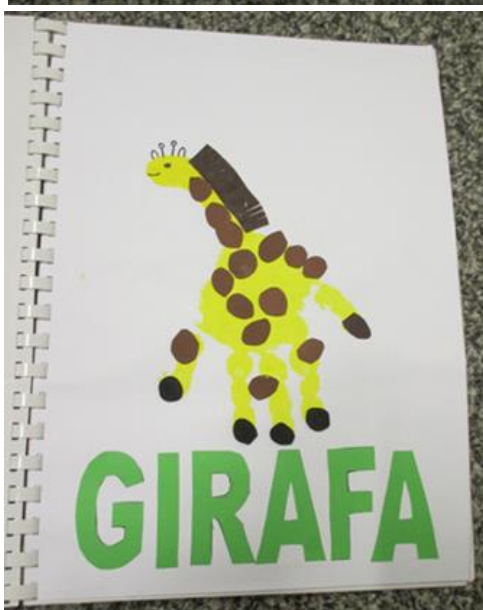
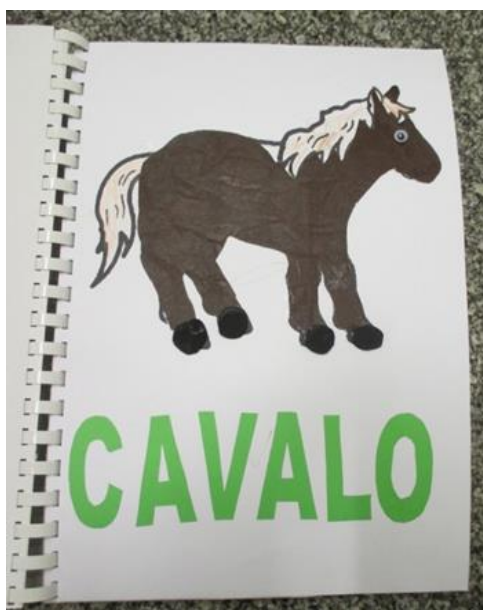
- A mama pegou no pinguim, juntou.

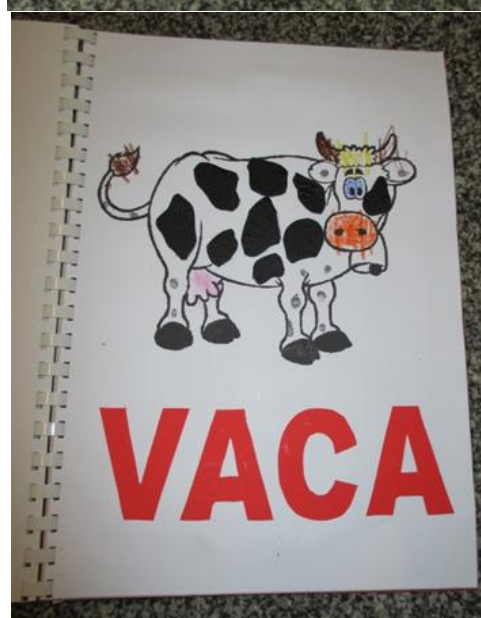
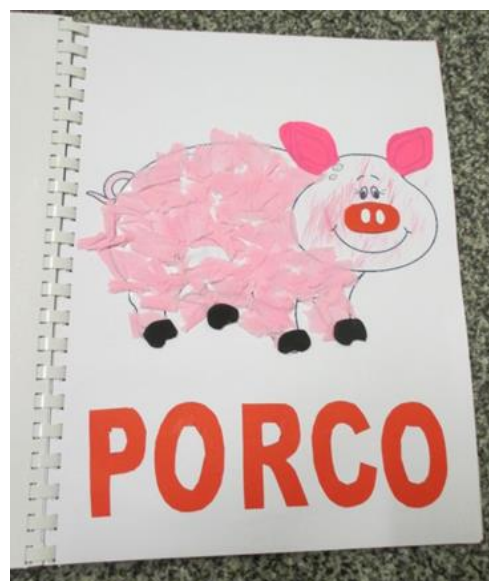
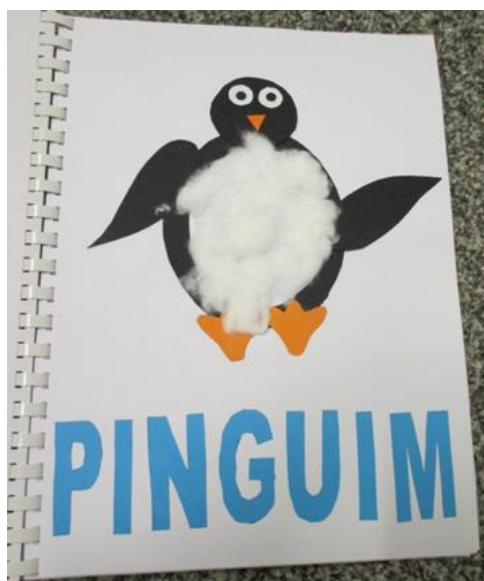


- Foram passear num barco e pediu desculpa.



Apêndice E - Álbum dos Animais " A Nossa Bicharada"





Apêndice F - Entrevista à Educadora Cooperante



Entrevista à Educadora Cooperante

1. **Considerou pertinente desenvolver atividades que abordem a importância de “contar histórias” e a preservação dos livros em contexto de creche? Porquê?**

Resposta: Muito, especialmente neste grupo de crianças, que demonstraram no início do ano letivo um desinteresse, chegando mesmo à destruição dos livros de forma a não entenderem a sua utilidade, daí a importância de trabalhar as histórias em contexto de valorização e preservação dos livros.

2. **A criação do “espaço de leitura” promove aprendizagens significativas para o grupo de crianças? Se sim, em que medida?**

Resposta: Sim, especialmente, nesta faixa etária, as rotinas são um instrumento essencial ao crescimento autónomo, à aprendizagem do saber. Dessa forma, a criação dos espaços dá à criança uma orientação, segurança e um saber com o que pode fazer em cada espaço criado na sala, nomeadamente o espaço de leitura. Eles neste momento, já entendem que o livro é para ver, “ler” histórias, sabem que há um espaço próprio para a leitura, que é bom preservar.

3. **Em que medida, na sua opinião, foi fomentado no grupo o gosto pelas histórias / livros?**

Resposta: Foi criada diversas atividades através do livro, o conto da história e a sua exploração através de atividade, de jogos e até uma interação da escola-família com um projeto de trazer um livro de casa, onde nesse dia a atividade girava à volta desse livro, o que faz com que a valorização sobre o livro crescesse.

4. Com a implementação destas atividades, na sua opinião, de que forma contribuíram para o desenvolvimento intelectual e social das crianças?

Resposta: Contribuíram de forma a que a criança valorizasse primeiro o seu livro, o gosto por estar no espaço da leitura e posteriormente, respeitar o livro do outro, preservando melhor o livro.

5. As atividades que foram realizadas contribuíram para melhorar a linguagem das crianças?

Resposta: As atividades realizadas foram muito importantes para o desenvolvimento na área da expressão e comunicação, para além de estimular e fomentar o diálogo entre todos os intervenientes no processo educativo, dentro e fora da escola, também promoveu a confiança assim como estimulou a criança para a importância das histórias e dos livros como forma de aprendizagem. Um outro aspeto importante foi poder-se realizar o despiste de algumas dificuldades em relação à aquisição e desenvolvimento da linguagem.

6. Quais foram os pontos fortes das atividades desenvolvidas durante o estágio curricular? Que sugestões de melhoria, propõe?

Resposta: Penso que terá sido a elaboração de um livro juntamente com as crianças e o dia em que cada criança trazia o seu livro para partilhar com os amigos e mais tarde saberem utilizar os livros dos amigos.

São poucas as sugestões de melhoria, visto que estas atividades tiveram um efeito muito positivo nas crianças.